

## النواسخ الفعلية والحرفية في سورة الواقعة

م.د. شيماء محمد عبيد

جامعة بغداد/ كلية العلوم السياسية

[Shimaa.mohammad@copolicy.uobaghdad.edu.iq](mailto:Shimaa.mohammad@copolicy.uobaghdad.edu.iq)

### الملخص:

تتناول الدراسة النواصخ الفعلية والحرفية ودلاليتها النحوية في سورة الواقعة بعد أن تدخل على الجملة الاسمية (المبتدأ والخبر) رافعة وناسبة. ومن أكثر الإشكاليات طرحاً في هذا الباب: ما الدلالات النحوية التي ينتجها عمل النواصخ في سورة الواقعة؟ أما الهدف من الدراسة فهو رصد النماذج اللامعة للنواصخ الفعلية والحرفية في السورة، وبيان وجوهها المختلفة من جهة الدلالة النحوية. لأختم البحث بجملة النتائج والتوصيات.

الكلمات المفتاحية: (النواصخ الفعلية، النواصخ الحرفية، سورة الواقعة، المبتدأ، الخبر).

### The actual and literal annifiers in Surat Al-Waqi'ah

Dr. Shaima Muhammad Obaid

University of Baghdad/ College of Political Science

### Abstract:

The study deals with the actual and literal annulators and their grammatical connotations in Surat Al-Waqi'ah after it introduces the nominative sentence (subject and predicate) into the nominative and accusative case. One of the most frequently raised problems in this section is: What are the grammatical connotations produced by the work of the annifiers in Surat Al-Waqi'ah? The aim of the study is to monitor the shining examples of actual and literal annulators in the surah, and to explain their different aspects in terms of grammatical significance. To conclude the research with a set of results and recommendations.

Keywords: (actual announcers, literal annifiers, Surat Al-Waqi'ah, Al-Mubtada', Al-Khabar).

## مقدمة:

لقد أشبع علماء اللغة القدماء قضية النواسخ بالشرح في مؤلفاتهم ومنها الكتاب لسيبويه والتسهيل لابن مالك، وشرح ابن عقيل، وغير ذلك من المصادر التي أثرت المكتبة العربية وحفظت اللغة العربية. وقد أسهمت تلك الأفعال والحرروف بشكل بارز في التوجيهات الإعرابية ودقتها. القرآن الكريم حفل بمسائل النحو والصرف واللغة والبلاغة.

وإن القرآن الكريم هو الصورة الأسمى التي تعكس جمال اللغة العربية وقوتها، وفهمه يتطلب قراءته وتدبر آياته وذلك يكتمل بالإحاطة بعلم النحو واللغة، لأن هذا العلم يتتيح سير أغوار الآية والغوص في بحرها. فالكتاب الحكيم مصدر مهم لكثير من المسائل النحوية ويعود له العلماء والباحثون، وهذا ما دفعنا إلى العمل على دراسة النواسخ الفعلية والحرفية في سورة من سوره هي سورة الواقعة، وقد اعتمدت منهجاً استقرائياً وصفياً لعرض ما استطعت من المواقف والأراء إزاء القضية المطروحة.

## النواسخ لغة واصطلاحاً:

لابد أننا قبل الولوج إلى قضية النواسخ الفعلية والحرفية في سورة الواقعة من معرفة معنى كلمة النواسخ لغة واصطلاحاً، والتعرّيف بسورة الواقعة.

## النواسخ لغة:

يرى ابن منظور أن كلمة النواسخ تعني إبطال الشيء وإحلال شيء آخر محله، أو تبديل الشيء من الشيء، والنسخ يعني نقل الشيء من مكان إلى آخر، وأيضاً يعني الإزالة<sup>١</sup>. ويجد ابن فارس في معجمه أنَّ "النسخ تحويل شيء من شيء، والنسخ أمر كان يعمل به من قبل ثم ينسخ بحدث غيره، كالأية ينزل فيها أمر ثم تنسخ بآية أخرى"<sup>٢</sup>.

ويشير الجوهرى إلى مادة نسخ بقوله: "نسخت الشمس الظل واستنسخته أزالته، ونسخت الريح آثار الديار وغيرها".<sup>٣</sup>

وقد شرحت معاجم كثيرة كلمة الناسخ، فقد ورد عن الجوهرى: " نسخت الريح آثار الدار: غيرتها . ونسخ الآية إزالة مثل حكمها . وتناسخ في الميراث: أن يموت ورثة بعد ورثة " <sup>٤</sup> .

و جاء في كتاب العين: النسخ والاستنساخ يعني اكتتابك في كتاب عن معارضه . والناسخ هو إزالتك أمراً كان يعمل به ثم نسخه بحدث غيره ، وذلك كالآية تنزل في أمر ثم يخفف فتنسخ بأخرى فالأولى منسوخة والثانية ناسخة . وتناسخ الورثة: يعني موته ورثة بعد ورثة والميراث لم يقسم بعد <sup>٥</sup> .

ويرى السجستاني أن: " النسخ أن تحول ما في الخلية من العسل والنحل إلى أخرى " <sup>٦</sup> .

وهو هنا بمعنى النقل، أما معجم القاموس المحيط فيشير إلى أن: " نسخه كمنه أزالة وغيره وأبظله وأقام شيئاً مقامه " <sup>٧</sup> .

مما سبق من تعريف النسخ لغةً عند علماء النحو واللغة تتوصل إلى أن النسخ: " إزالة الحكم بحكم آخر ويعني النقل من مكان إلى مكان آخر من غير تغيير ، ويعني إبطال الحكم والمحو والتداول والاستبدال والتحول " <sup>٨</sup> .

### النوا藓 اصطلاحاً:

لا يبتعد معنى النوا藓 في الاصطلاح عن معناه اللغوي، بل يرتبط به . وقد أطلق على هذه النوا藓 " ناقصة "، وذلك لأن الناقص في رأي علماء النحو هو ما لا تكتمل الجملة معه إلا بمرفوع ومنصوب <sup>٩</sup> .

أو أنه ما لم يتکيف بمرفوعه، أو هو الذي سلبت دلالته على الحدث وجرد من الزمان <sup>١٠</sup> .

والعلماء قدیماً صنفوا هذه الكلمات ضمن الأفعال، لكنهم أشاروا وعرفوا أنها تختلف عنها في مجموعة خصائص كانت من شروط تحديد الفعل، وهذا جعل تسمياتها تتعدد وتختلف في كتب النحو العربي، وجمعت في باب سمي بالنوا藓 <sup>١١</sup> .

وإن اعتبار هذه الأفعال مسلوبة الدلالة من الحدث، مجردة للدلالة فقط على الزمن يبعدها عن شروط الفعل، لأن الدلالة على الحدث شرط أساسي في الفعل، وهذا ما يؤكده ابن عييش بقوله: " إن الفعل وضع دليلاً على الحدث المقترن بالزمان والاقتران وجد تبعاً " <sup>١٢</sup> .

وعدّها ابن الأثيري للسبب نفسه حروفًا لا أفعالًا، ويعلل ذلك " لأنها لا تدل على المصدر " الحدث " ولو كانت أفعالاً لكان ينبغي أن تدل على المصدر، ولما كانت لا تدخل على المصدر دلّ على أنها حروف " <sup>١٣</sup> .

ويشير أحد الباحثين إلى " أن تسميتها بالأفعال الناقصة خطأ لا يساير معانيها واستعمالاتها، وسبب التسمية إما أن يكون ناشئاً من دلالتها على الزمن دون الحدث، وإما أنها لا تكتفي بمرفوعها بل لابدّ من منصوبها لإتمام المعنى " <sup>١٤</sup> .

ذكر ابن الحاجب كان وأخواتها تحت عنوان الأفعال الناقصة <sup>١٥</sup> .

إن النواصخ الفعلية والحرفية تدخل على المبتدأ والخبر فترفع الأول ويسمى اسمها، وتتنصب الثاني ويسمى خبرها، إنها تشكل أثراً مهماً في نظرية العامل، فالمبتدأ مرفوع فلما دخلت النواصخ عليه نسخت عمله، وأصبحت سبباً للرفع وليس الابتداء وهذا ما يراه البصريون، أما الكوفيون فيجدون أن الرفع يبقى كأن سابقاً ولا يتغير بدخول أحد النواصخ على المبتدأ، أما الخبر فقد اتفق المذهبان على كونه منتصب بعد الرفع <sup>١٦</sup> .

ويفصل ابن عقيل الحديث في أمر النواصخ من خلال شرحه لألفية ابن مالك: " وهي قسمان أفعال وحروف، فالأفعال: كان وأخواتها وأفعال المقاربة و (ظن) وأخواتها، والحروف: (ما) وأخواتها و (لا) التي تنفي الجنس و (إن) وأخواتها " <sup>١٧</sup> .

فالنواصخ تشمل الأفعال والحرف التي تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويعرب اسمها وتتنصب الخبر ويعرب خبرها، أو تتنصب الاسمين المبتدأ والخبر وتقلبهما إلى مفعولين.

لقد أطلق اسم النواسخ على هذه الحروف والأفعال لأنها تحدث تغييراً في الجملة التي تدخل عليها فتمنحها أحكاماً جديدة، بمعنى أنها تزيل وتنسخ ما كان موجوداً من الأحكام القديمة<sup>١٨</sup>. وأبو حيان لم يستخدم مصطلح النواسخ<sup>١٩</sup>.

أما عن موارد كان وأخواتها في سورة الواقعة فهي:

أ- موارد كان بصيغة الماضي وخبرها اسم ظاهر غير مقترب باللام الفارقة:

يقول تعالى: " فكانت هباء منبئاً " <sup>٢٠</sup>.

الشاهد فيه قوله: (كانت هباء)، حيث وردت كان ناقصة تشمل مرفوعاً ومنصوباً، وخبرها اسم ظاهر وهو قوله: (منبئاً).

معنى الآية: قوله : ( فكانت هباء منبئاً ) ، قال أبو إسحاق ، عن الحارث ، عن علي ، رضي الله عنه : ( هباء منبئاً ) كره الغبار يسطع ثم يذهب ، فلا يبقى منه شيء .

وقال العوفي عن ابن عباس في قوله : ( فكانت هباء منبئاً ) : الهباء الذي يطير من النار ، إذا اضطررت يطير منه الشر ، فإذا وقع لم يكن شيئاً <sup>٢١</sup>.

وقوله سبحانه: " وكنتم أزواجاً ثلاثة " <sup>٢٢</sup>. الشاهد فيه قوله (كنتم أزواجاً)، جاءت كان بصيغة الماضي، حيث وردت ناقصة تشمل مرفوعاً وهو الضمير المتصل (ت) ومنصوباً هو الخبر (أزواجاً)، وهو اسم ظاهر.

معنى الآية: أي : ينقسم الناس يوم القيمة إلى ثلاثة أصناف : قوم عن يمين العرش ، وهم الذين خرجن من شق آدم الأيمن ، ويؤتون كتابهم بأيمانهم ، ويؤخذ بهم ذات اليمين . قال السدي : وهم جمهور أهل الجنة . وأخرن عن يسار العرش ، وهم الذين خرجن من شق آدم الأيسر ، ويؤتون كتابهم بشمالتهم ، ويؤخذ بهم ذات الشمال ، وهم عامة أهل النار - عيادة بالله من صنيعهم - وطائفة ساقون بين يديه وهم أخص وأحظى وأقرب من أصحاب

اليمين الذين هم سادتهم ، فيهم الرسل والأنبياء والصديقون والشهداء ، وهم أقل عدداً من أصحاب اليمين<sup>٢٣</sup>.

وقوله تعالى: " ترجونها إن كنتم صادقين "<sup>٢٤</sup>. الشاهد فيه قوله (إن كنتم صادقين)، جاءت كان بصيغة الماضي، حيث وردت ناقصة تشمل مرفوعاً هو الضمير المتصل (ت) ومنصوباً وهو الخبر (صادقين) وهو اسم ظاهر.

معنى الآية: يقول: ترددون تلك النفوس من بعد مصيرها إلى الحلاقيم إلى مستقرّها من الأجساد إن كنتم صادقين، إن كنتم تمتنعون من الموت والحساب والمجازاة<sup>٢٥</sup>.

ولاحظ البحث أن موارد كان بصيغة الماضي وخبرها اسم ظاهر متترن باللام الفارقة معنوم في سورة الواقعة.

أما عن موارد كان وخبرها جملة فقد وردت كان في سورة الواقعة وخبرها جملة فعلية: " جزء بما كانوا يعملون "<sup>٢٦</sup>. الشاهد فيه قوله: (كانوا يعملون)، حيث وردت كان ناقصة ترفع الاسم وتتصبّب الخبر، وخبرها جملة فعلية فعلها مضارع وهو قوله (يعملون).

معنى الآية: يقول تعالى ذكره: ثواباً لهم من الله بأعمالهم التي كانوا يعملونها في الدنيا، وعواضاً من طاعتهم إيه. وبنحو الذي قلنا في ذلك قال أهل التأويل<sup>٢٧</sup>.

ومثله قوله سبحانه: " وكانوا يصررون على الحنت العظيم "<sup>٢٨</sup>. الشاهد فيه قوله: (وكانوا يصررون)، حيث وردت ناقصة ترفع الاسم وتتصبّب الخبر، وخبرها جملة فعلية فعلها مضارع وهو قوله (يصررون).

معنى الآية: وكانوا يصررون على الحنت العظيم أي يقيمون على الشرك ، عن الحسن والضحك وابن زيد . وقال قتادة ومجاحد : الذنب العظيم الذي لا يتوبون منه<sup>٢٩</sup>.

ومما يتعلق بوجود خبر كان جملة فعلية فعلها مضارع قوله: " وكانوا يقولون أئذنا متنا وكنا تراباً وعظاماً أئتنا لمبعوثون "<sup>٣٠</sup>. الشاهد فيه قوله: (وكانوا يقولون)، حيث وردت

كان ناقصة، واسمها الضمير المتصل (وأو الجماعة)، وخبرها جملة فعلية فعلها مضارع وهو قوله: (يقولون).

معنى الآية: هذا استبعاد منهم لأمر البعث وتکذیب له <sup>٣١</sup>.

وقد انعدم وجود خبر كان جملة فعلية فعلها ماض في سورة الواقعة، وجميع الشواهد كانت تختص بالجملة الفعلية التي فعلها مضارع.

أما عن موارد أخوات كان في هذه السورة فقد وردت ليس وظلّ. في قوله تعالى: "ليس لوفعتها كاذبة" <sup>٣٢</sup>. الشاهد فيه قوله: (ليس لوفعتها كاذبة)، إذ جاءت (ليس) فعلاً ناقصاً، اسمها مرفوع (كاذبة) وخبرها شبه جملة مكون من جار و مجرور (لوفعتها). معنى الآية: (أي ليس لوفعتها ) لمجيئها (كاذبة) كذب قوله : " لا تسمع فيها لاغية" (الغاشية ١١) أي : لغوا يعني أنها تقع صدقاً وحقاً . و " الكاذبة " اسم كالعافية والنازلة

<sup>٣٣</sup>

وقوله أيضاً: " لو نشاء لجعلناه حطاماً فظلاماً تفكهون " <sup>٣٤</sup>. الشاهد فيه قوله: (فظلام تفكهون)، جاء الفعل (ظلّ) ناقصاً بصيغة الماضي، والاسم ضمير متصل هو التاء، والخبر جملة فعلية فعلها مضارع (تفكهون).

معنى الآية: قول تعالى ذكره: لو نشاء جعلنا ذلك الزرع الذي زرعناه حطاماً، يعني هشيمما لا يُتنفع به في مطعم وغذاء.

وقوله: ( فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ ) اختلف أهل التأويل في تأويل ذلك، فقال بعضهم: معنى ذلك: فظلام تتعجبون مما نزل بكم في زر عكم من المصيبة باحتراقه وهلاكه <sup>٣٥</sup>.

فالفعل الناقص هو " الفعل الذي ليس له فاعل مساو لل فعل التام في تضمن المعنى حتى يكون له فاعل، وإنما يأتي بعده ما يحل محل الفاعل، لأن الفاعل التام يتضمن أمرين معاً:

الدلالة على الحدث، وهو المعنى الذي يفصح عنه الفعل كما تنصح الأسماء عن الذوات، والثاني: الدلالة على زمن وقوع ذلك الحدث <sup>٣٦</sup>.

ويقول عنها الجرجاني: " وهي أفعال غير حقيقة، ومعنى ذلك أنها سلبت الدلالة على الحدث، وإنما تدل على الزمان فقط " <sup>٣٧</sup>.

وإذا ما قارناه بالفعل التام وجدنا أنه لا يساويه وإنما يتبع لجملة سبقته وهي التي تكونت من مبتدأ وخبر.

يقول أحد العلماء: " وسميت هذه الأفعال ناقصة؛ لأنها لا يتم بها مع مرفوعها كلام تام، بل لابد من ذكر المنصوب ليتم الكلام، فمنصوبها ليس فضلة، بل هو عمد، لأنه في الأصل خبر للمبتدأ، وإنما نصب تشبيهاً له بالفضلة، بخلاف غيرها من الأفعال التامة، فإن الكلام ينعقد معها بذكر المرفوع، ومنصوبها فضلة خارجة عن نفس التركيب " <sup>٣٨</sup>.

فهناك نقاط التقاء بين الفعل التام والفعل الناقص ونقاط اختلاف.

وعن سبب تسميتها يؤكّد الرضي أنها " سميت ناقصة لأنها لا تتم بالمرفوع كاملاً بل بالمرفوع مع المنصوب بخلاف الأفعال التامة، فإنها تتم كلاماً بالمرفوع دون المنصوب " <sup>٣٩</sup>.

وتقسم الأفعال الناقصة إلى قسمين: الأول كان وأخواتها، والثاني كاد وأخواتها.

القسم الأول: (كان، أصبح، ظل، أمسى، بات، أضحي، صار، ليس، ما انفك، ما زال، ما برح، ما فتئ).

والقسم الثاني: أ- (كاد، أوشك، كرب) وفي أفعال المقاربة، تدل على اقتراب وقوع الخبر.

ب- (عسى، حرى، أخلوق) وهي أفعال الرجاء، تدل على التمني وطلب الخبر.

ج-(شرع، بدأ، أخذ، جعل، طفق، قام، هب، ابتدأ، انبرى، علق) أفعال الشروع تدل على بدء وقوع الخبر.

خبر هذه الأفعال جملة فعلية فعلها مضارع. وعن معانى كان وأخواتها فنلخصها بما يلى:

كان: معناها اتصف المنسد إليه في الماضي.

بات: لها معنيان: أ- اتصف المخبر عنه بالخبر وقت المبيت (مساء). ب- تكون بمعنى (صار) و (كان) (نهاراً).

ظل: معناها اتصف المخبر عنه بالخبر نهاراً أي أن مضمون الجملة يقترن بوقت النهار. وتفيد التحول والاستمرار، يقول تعالى: "إِذَا بَشَرَ أَحَدُهُمْ بِالْأَنْتَيْ ظَلَّ وَجْهُهُ مَسُودًا وَهُوَ كَظِيمٌ" <sup>٤٠</sup>.

معنى الآية: يقول: إذا بشر أحد هؤلاء الذين جعلوا الله البناء بولادة ما يضيفه إليه من ذلك له، ظل وجهه مسوداً من كراحته له (وَهُوَ كَظِيمٌ) يقول قد كظم الحزن، وامتلاً بما بولادته له، فهو لا يظهر ذلك <sup>٤١</sup>.

أصبح، أمسى، أضحي: تفيد معنى الدخول في هذه الأوقات وهنا تكون تامة لا تحتاج خبراً (أمسينا). وتفيد اتصف المخبر عنه بالخبر في هذه الأوقات، أي اقتران الجملة بمضمونها بها. أمسى الرجل فقيراً.

وتكون بمعنى صار وكان من دون التقيد بزمن معين، أمسى غنياً. صار معناها التحول من صفة إلى صفة ليس معناها نفي الخبر في الحال.

ومن خصائص كان جواز حذفها مع اسمها <sup>٤٢</sup>. معاني الأحرف الناسخة:

إن الأحرف الناسخة هي (إن، أن، كأن، لعل، ليت، لكن)، ومن العلماء من عدّ (أن) المفتوحة فرعاً من (إن) المكسورة. وهذا يشير إلى أن " عددها خمسة كما صنع سيبويه والمبرد في المقتضب وابن السراج في الأصول وابن مالك في التسهيل لا ستة كما صنع آخرون لأن (أن) و (إن) واحدة وإنما تكسر في مواضع وفتح في مواضع وإن كانتا غيرين، فالثانية فرع الأولى <sup>٤٣</sup> . وأوردها ابن مالك في باب الأحرف الناسخة <sup>٤٤</sup> .

تدخل الأحرف المشبهة بالفعل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وتترفع الخبر ويسمى خبرها، وهي " لا تقع إلا على الأسماء وفيها المعاني من الترجي والتمني والتшибie التي عباراتها الأفعال، وهي في القوة دون الأفعال ولذلك بنيت أواخرها على الفتح <sup>٤٥</sup> .

إن فائدة الحرفين (إن، أن) تحقيق اختصار في الجملة يؤكّد المعنى وينفي التكرار و " المراد توكيّد نسبة الخبر للمبتدأ وإزالة الشك عنها أو الإنكار فكلا الحرفين في تحقيق هذا الغرض بمنزلة تكرار الجملة ويفيد ما يفيده التكرار، ففي مثل: إن المال عماد العمران، تغنى كلمة (إن) عن تكرار جملة: المال عماد العمران <sup>٤٦</sup> .

والفرق بين الحرفين هو أن (أن) المفتوحة المشددة حرف توكيّد وهي أيضاً حرف " مصدرى ينصب الاسم ويرفع الخبر، وإنما قيل مصدرى لأنها تعامل معاملة المصدر وتقع فاعلا نحو: بلغني أن زيداً منطلق فإنه مؤول بانطلاق زيد <sup>٤٧</sup> .

أما (إن) المكسورة المشددة فهي حرف للتوكيّد ويجاب بها القسم كما يجاب باللام <sup>٤٨</sup> . يقول تعالى: " إنا أنسأناهن إنشاء <sup>٤٩</sup> . الشاهد فيه قوله: (إنا أنسأناهن) حيث وردت (إن) مكسورة مشددة في صدر الجملة، وهي حرف مشبه بالفعل، وجاء اسمها ضمير جماعة المتكلمين (نا)، وخبرها جملة فعلية (أنسأناهن) في محل رفع خبر إنّ.

معنى الآية: أي ابتدأناهنّ ابتداء من غير ولادة القمي قال الحور العين في الجنة وعن الصادق عليه السلام انه سئل من أي شيء خلقن الحور العين قال من تربة الجنة النورانية الحديث وقد مضى في سورة الحجّ<sup>٥</sup>.

وقوله جلاله جل: "إنهم كانوا قبل ذلك متربفين"<sup>٦</sup>. الشاهد فيه قوله: (إنهم كانوا) حيث وردت (إن) مكسورة مشددة في بداية الجملة فزادتها تأكيداً على حالهم قبل ذلك، وهذا الحرف الناسخ تلاه (هم) ضميراً متصلاً في محل نصب اسم إن، والخبر هو جملة (كانوا) في محل رفع خبر إن<sup>٧</sup>.

معنى الآية: متنعمين أترفته النعمة أطغته أو نعمته، وأترف فلان اصرّ على البغي، وأترفه تركه يصنع ما يشاء و لا يمنع من تنعمه، والمترف الجبار<sup>٨</sup>.

وفي قوله: "إنا لمغرمون"<sup>٩</sup>. الشاهد فيه قوله: (إنا لمغرمون)، جاء الحرف الناسخ (إن) واسمها (نا) ضميراً متصلاً في محل نصب اسمها، واللام هي اللام المزحلقة التي تأتي في خبر الأحرف المشبهة بالفعل، والخبر (مغرمون) اسمًا ظاهراً مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم والنون عوضاً عن التنوين في الاسم المفرد. معنى الآية: إِنَّا لَمُعْرَمُونَ أي: يقولون: إِنَّا لَمَلْزَمُونَ غرامات ما أنفقنا. أو مهلكون، لهلاك رزقنا. من الغرام، وهو الهلاك. وقرأ أبو بكر: أَيْنَا عَلَى الْاسْتِفْهَامِ. ثُمَّ يَسْتَدْرُكُونَ فِي قَوْلُونَ: بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ حرمنا رزقنا. أو محظوظون لا حظ لنا ولا بخت، لا مجدودون، ولو كنّا مجدودين لما جرى علينا هذا<sup>١٠</sup>.

ومثله قوله: "إنه لقرآن كريم"<sup>١١</sup>. الشاهد فيه قوله: (إنه لقرآن). جاءت (إن) مكسورة الهمزة مشددة، وجاء الاسم (هاء الغائب) في محل نصب اسم إن، واتصل الخبر باللام المزحلقة، و (القرآن) خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، نوعه اسم ظاهر.

معنى الآية: أي أن المتنلو عليك أو الموحى إليك أو قرآن ولاية على (ع) قرآن كريم عزيز خطير<sup>٦٦</sup>. وكان ابن هشام أول من فرق المعنى الاصطلاحي للنواسخ عن المعنى اللغوي<sup>٦٧</sup>.

كذلك في قوله: " وإنه لقسم لو تعلمون "<sup>٦٨</sup>. الشاهد فيه قوله: (وإنه لقسم)، الواو: إنه: حرف مشبه بالفعل، والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب اسم إن، واللام: اللام المزلقة، قسم: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

وإن حرف توكيد ينصب الاسم ويرفع الخبر<sup>٦٩</sup>. وجاءت حرف جواب في قول الشاعر:

ويقلن شيب قد علا <sup>٦٠</sup> إك وقد كبرت فقلت إنه

كأن: تفید التشبيه فهي مخصصة "للتشبيه، لا معنى لها عند البصريين غيره، وزعم الكوفيون أنها تكون للتقريب في نحو: كأن بالثناء مقبل "<sup>٦١</sup>.

معنى الآية: لما في المقسم به من الدلالة على عظم القدرة وكمال الحكمة وفرط الرحمة، و من مقتضيات رحمته أن لا يترك عباده سدى. وهو اعتراف في اعتراف، فإنه اعتراف بين المقسم و المقسم عليه<sup>٦٢</sup>. وإذا كان خبر كأن مشتقاً فهي للشك<sup>٦٣</sup>.

وقد وردت (كأن) في سورة الواقعة مرة واحدة في قوله " وجعلون رزقكم كأنكم تكذبون <sup>٦٤</sup>.

وقد جاء اسمها ضميراً وخبرها جملة فعلية فعلها مضارع كأنكم: كأن حرف مشبه بالفعل، والكاف: ضمير متصل مبني في محل نصب اسم كأن، والميم للجماعة، تكذبون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون في آخره لأنه من الأفعال الخمسة، والواو: ضمير رفع متصل مبني في محل رفع فاعل، وجملة (تكذبون): جملة فعلية في محل رفع خبر كأنَّ.

معنى الآية: أى تجعلون رزقكم الإنساني الذى هو الحظ من القرآن و استمداد الحياة الإنسانية منه فأن القرآن رزق الإنسان بعلومه و أخلاقه انكم تكذبون به، أو بمحمد (ص) أو بالله، أو تجعلون تكذيبكم شبيه رزقكم الذى لا انفكاك لكم عنه، أو تجعلون القرآن الذى رزقكم الله، أو سائر أرزاقكم التى رزقكم الله بها على صفة انكم تكذبون منعمها و رازقها، أو تجعلون شكر رزقكم انكم تكذبون كما نقل انه أصاب الناس عطش شديد في بعض اسفار محمد (ص) فدعا (ص) فسقوا، فسمع رجلا يقول أمطرنا بنوء كذا فنزلت الآية<sup>٦٥</sup>.

لعل: حرف مشبه بالفعل يفيد التعليل أو الإشارة، لكن عندما تأتي (لعل) أو (عسى) في القرآن الكريم ف " لا يكون معناها الرجاء أو الإشارة لاستحالة ذلك، وإنما يكون التحقيق والقطع حيناً أو الإشارة منسوباً إلى الذي يدور بصدره الكلام " <sup>٦٦</sup>.

ولم يقف البحث على شاهد يتضمن (لعل) في سورة الواقعة.

لكن: حرف مشبه بالفعل تفید الاستدراك ويقصد به " إبعاد معنى فرعى يخطر على البال عند فهم المعنى الأصلي لكلام مسموع أو مكتوب، ومثال ذلك قولنا: هذا غنى فيخطر بالبال أنه محسن بسبب غناه، فإن كان غير محسن أسرعنا إلى إزالة الخاطر بمجيء ما يدل على ذلك مثل كلمة (لكن) وبعدها المعمولان فنقول: هذا غنى لكنه غير محسن " <sup>٦٧</sup>. وبعضهم يجوز إعمالها قياسا على إن وأن وكأن <sup>٦٨</sup>.

ليت: تفید التمني ولم تحفل سورة الواقعة بوجود هذا الحرف فيها. يتبع كاد وأخواتها: يقول سبحانه: " لو نشاء لجعلناه حطاماً " <sup>٦٩</sup>. الشاهد فيه قوله: (جعلناه)، جاء الفعل جعل: فعل ماضياً ناقصاً، واسمه (نا) ضميراً متصلة في محل رفع اسم جعل، والهاء ضميرأً متصلة في محل نصب خبر جعل. و (جعل) هنا حملت معنى التصريح والتحويل.

معنى الآية: لَوْ نَشِاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَاماً هشيماء يليق للثار فَظَلْمُنَا فَكَهُونَ فَكَهُونَ فَكَهُونَ بملح الكلام أطروفهم بها فالمعنى تحدثون بالأحاديث الملحية على سبيل التهكم أو ظلمكم تحدثون و تنقلون بينكم الأحاديث والأسماء في ذلك <sup>٧٠</sup>.

وفي قوله: " وتجعلون رزقكم كأنكم تكذبون " <sup>٧١</sup> . الشاهد فيه قوله: ( يجعلون ) بصيغة المضارع . يجعلون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون في آخره لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني في محل رفع اسم كان ، رزقكم: خبر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

وفي قوله: " لو نشاء جعلناه " <sup>٧٢</sup> . الشاهد فيه قوله: ( جعلناه ) . فعل بصيغة الماضي و (نا) اسمه و (الهاء) خبره .

معنى الآية: بتعظيم المنعم بهذه الثُّنُم بامتثال أو أمره و نواهيه <sup>٧٣</sup> .

ومثله قوله سبحانه: " نحن جعلناها تذكرة " <sup>٧٤</sup> . الشاهد فيه قوله: ( جعلناها ) حيث جاء بصيغة الماضي و (نا) في محل رفع اسم (جعل) ، و (هاء الغائب) في محل نصب خبر (جعل) .

معنى الآية: تَحْنُّ جَعْلَنَا هَا جَعْلَنَا نَارَ الزِّنَادَ تَذْكِرَةً يَتَذَكَّرُ بِهَا وَيَتَفَكَّرُ فِيهَا ، ليعلم أنَّ من قدر عليها و على إخراجها من الشجر الأخضر قدر على النشأة الآخرة ، كما مرّ في سورة يس . أو تبصرة في أمر المعاش ، حيث علقنا بها أسباب المعيش كلها ، و عمّنا بالحاجة إليها البلوى . أو في الظلام . أو تذكيرا و أنموذجا لنار جهنّم ، فينظرون إليها و يذكرون ما أودعوا به <sup>٧٥</sup> .

ويبيطل عمل إن وأخواتها إذا اتصلت ب (ما) الزائدة <sup>٧٦</sup> . وقد عدها سيبويه <sup>٧٧</sup> والمبرد <sup>٧٨</sup> وابن مالك <sup>٧٩</sup> وابن السراج <sup>٨٠</sup> خمسة فأسقطوا أن المفتوحة لأن أصلها إن .

#### خاتمة:

خلص البحث إلى النتائج الآتية:

- نلاحظ أن جل ما ورد في سورة الواقعة هو (كان) فقد وردت إحدى عشرة مرة، ووردت (ليس) مرة واحدة.

- لم تحفل السورة بكاد وأخواتها إلا بالفعل (جعل) وقد ذكرت أربعة مرات وأخبارها ضميراً متصلة.

- للواسخ الحرفية في سورة الواقعة أثر بالغ في تحديد مقاصد الآيات.

- وردت إن في سورة الواقعة بصورة أكبر من الأحرف الناسخة الأخرى.

- تنوّعت أخبار الأحرف الناسخة فكانت جملاً ومفرداً.

- وجد في السورة (كأنّ) مرة واحدة في السورة.

- وردت (إن) بالهمزة المكسورة ستة مرات ولم ترد بالهمزة المفتوحة ولا مرة.

ومن خلال دراستي المتواضعة أحاطل مشاركة الباحثين بعض الاقتراحات أهمها:

- أن يبقى القرآن الكريم حقلاً لبحث الدارسين لما يوجد فيه من قضايا متعددة في النحو.

- ضرورة مواصلة الدرس النحوي المختص بالواسخ الفعلية والحرفية. واستخراجها من سور القرآن جميعها.

الهؤامش:

<sup>١</sup> ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، بيروت، لبنان، مادة (نـسـخـ). والأزـهـريـ، معـجمـ تـهـذـيبـ اللـغـةـ، جـ٤ـ، مـادـةـ نـسـخـ. وإـبـراهـيمـ أـنـيـسـ وـآخـرـيـنـ، المعـجمـ الوـسـيـطـ، جـ١ـ، صـ٩ـ٥ـ٦ـ.

<sup>٢</sup> ابن فارس، مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، لبنان، د.ط، ١٩٧٩م، جـ١ـ، مـادـةـ (نـسـخـ). والقـيـرـوـزـ آـبـادـيـ، القـامـوسـ الـمـحيـطـ، جـ١ـ، صـ٢ـ٨ـ١ـ. والـزـمـخـشـريـ، المـفـصـلـ فـيـ عـلـومـ الـعـرـبـيـةـ، صـ٢ـ٦ـ٣ـ.

<sup>٣</sup> الجوـهـريـ، تـاجـ الـلـغـةـ وـصـحـاحـ الـعـرـبـيـةـ، دـارـ الـعـلـمـ لـلـمـلـاـيـنـ، بـيـرـوـتـ، لـبـانـ، ١٩٩٠م، جـ١ـ، مـادـةـ (نـسـخـ).

<sup>٤</sup> أبو نصر إسماعيل الجوـهـريـ، تـاجـ الـلـغـةـ وـصـحـاحـ الـعـرـبـيـةـ، دـارـ الـحـدـيـثـ، مـصـرـ، ١١٣٤ـ، ١١٣٣ـمـ، صـ٢ـ٠ـ٠ـ٩ـ. أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي، كتاب العين، تحقيق: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، مكتبة الهلال، ٢٠١٤ـ، بـابـ (نـ، سـ، خـ)، وـيـنـظـرـ الـفـعـلـ فـيـ الـلـسـانـيـاتـ التـحـوـلـيـةـ، حـيـدرـ كـامـلـ سـعـدـونـ، جـامـعـةـ بـغـدـادـ، مجلـةـ الـلـادـابـ، العـدـدـ ١٣٧ـ، ٢٠٢١ـ، صـ٨ـ٤ـ.

<sup>٥</sup> ابن خـلـكـانـ، وـقـيـاتـ الـأـعـيـانـ وـأـنـبـاءـ أـبـنـاءـ الزـمـانـ، ٤ـ٣ـ٠ـ/ـ٢ـ. تـحـقـيقـ إـحـسانـ عـبـاسـ.

- <sup>٧</sup> مجذ الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، دار الفكر، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٨١/١.
- <sup>٨</sup> علي السمناني يوسف، النواخ الفعلية في القصائد العشر، جامعة أم درمان الإسلامية، رسالة دكتوراه، إشراف حسن بن عوف، ٢٠٠٧، ص ١٢.
- <sup>٩</sup> إبراهيم السامرائي، الفعل زمانه وأبياته، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الطبعة الثالثة، ١٩٨٣ م، ص ٥٤، وينظر القدرة اللغوية مقاربة تفسيرية لاتصال المعانى واحادتها الكلامية دراسة وصفية تحليلية، احمد ابراهيم بنى عطا، جامعة بغداد، مجلة كلية الاداب، العدد ١٣٧، ٢٠٢١، ص ٣٧.
- <sup>١٠</sup> السابق نفسه.
- <sup>١١</sup> خديجة مرات، النواخ (كان وأخواتها) بين النحو العربي والنحو الوظيفي- سورتا البقرة والنساء أنموذجاً- رسالة ماجستير، إشراف نواري سعودي، جامعة سطيف ٢، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ص ٥٨، وينظر تناسب الالتفاتات وارتباطه بالمقام في آيات من القرآن الكريم، مصعب فاضل صالح، جامعة بغداد، مجلة كلية الاداب، العدد ١٣٩، ٢٠٢١، ص ٦٠.
- <sup>١٢</sup> ابن يعيش، شرح المفصل، مكتبة المتتبى، القاهرة، د.ط، جزء ١، ١٩٩٠ م، جزء ٧، ص ٣، صفحة ٣.
- <sup>١٣</sup> ابن الأباري، أسرار العربية، عني بتحقيقه: محمد بهجت البيطار، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، ص ٥٥.
- <sup>١٤</sup> احمد ياقوت، النواخ الفعلية والحرافية دراسة تحليلية مقارنة، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، مصر، ٢٠٠٤ م، ص ٦٦.
- <sup>١٥</sup> الرضي، شرح كافية ابن الحاجب، ج ٤، ١٩٢.
- <sup>١٦</sup> الأمين ملاوي، نواخ الجملة الفعلية بين المصطلح والوظيفة، مجلة المخبر، أبحاث في اللغة والأدب الجزائري، جامعة محمد خيضر بسكرة، ٢، ٢٠٢١، ص ٢، وينظر الأفعال الكلامية في قصار سور القرآن الكريم دراسة تداولية، جعفر طه حسوني، جامعة بغداد، مجلة كلية الاداب، العدد ١٣٨، ٢٠٢١، ص ٢٢.
- <sup>١٧</sup> بهاء الدين ابن عقيل، شرح ابن عقيل على أقوية ابن مالك، دار التراث، مصر. ١٩٨٠ م، جزء ١، ص ٢٦٢.
- <sup>١٨</sup> احمد سليمان ياقوت، النواخ الفعلية والحرافية، دار المعارف، ١٩٨٤ م. د.ط، ص ١٠، وينظر التدوير العددي في التركيب اللغوي دراسة نحوية دلالية، شيماء محمد عبيد، مجلة العلاجات الطبيعية، الهند، ٢٠٢١، ص ١٢.
- <sup>١٩</sup> الأندلسي، ارشاد الطرف من لسان العرب، ج ٢، ١٩٨٠ م، جزء ١، ص ٧٢.
- <sup>٢٠</sup> الواقعية.
- <sup>٢١</sup> ابن كثير الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، دار الفكر، د.ط، ج ٤، ١٩٨٠ م، جزء ٣١١.
- <sup>٢٢</sup> الواقعية.
- <sup>٢٣</sup> ابن كثير الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص ٣١١، وينظر فن التقاطع الجملي في اعراب الكلمة والجملة، شيماء محمد عبيد، مجلة علم النفس والتربية، استراليا، ٢٠٢١، ص ١٥.
- <sup>٢٤</sup> الواقعية.
- <sup>٢٥</sup> محمد بن جرير الطبرى، تفسير الطبرى، المسمى جامع البيان فى تأویل القرآن، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٧١ م، المجلد الحادى عشر، ص ٦٦٥.
- <sup>٢٦</sup> الواقعية.
- <sup>٢٧</sup> محمد بن جرير الطبرى، تفسير الطبرى، المسمى جامع البيان فى تأویل القرآن، ص ٦٣٣.
- <sup>٢٨</sup> الواقعية.

- <sup>٢٩</sup> أبو عبد الله الأنباري القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، دار الفكر للطباعة، بيروت، لبنان، المجلد ٩، ص ١٥٦، وينظر دراسة نقدية عن طريقة إنتاج المصوّتات العربية، بشرى حسين علي الفضلي، مجلة اوبيس، فنزويلا، ٢٠١٨، ص ٧ .  
<sup>٣٠</sup> الواقعية .  
<sup>٣١</sup> أبو عبد الله الأنباري القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ص ١٥٦ .  
<sup>٣٢</sup> الواقعية .  
<sup>٣٣</sup> أبو محمد الخمين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي، تفسير البغوي المسمى معلم التنزيل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ج ٦، ص ٩٣، وينظر أثر السياق في اسم التفضيل وأسماء الزمان والمكان في ديوان ابن اللبان، مرفت يوسف كاظم، المجلة الدولية للدراسات العربية والإنكليزية،الأردن، ٢٠٢٢، ص ٧٩٢٥ .  
<sup>٣٤</sup> الواقعية .  
<sup>٣٥</sup> الطبرى، تفسير الطبرى، المجلد ١٤، ص ٢٥٢ .  
<sup>٣٦</sup> صالح حسين الأخضر، الإعلام بالفرق بين الفعل الناقص والتام، مجلة العلوم الشرعية، كلية التربية، جامعة المرقب، العدد ١، ص ٢٧٨ .  
<sup>٣٧</sup> الجرجاني، المقتصد في شرح الإيضاح، تحقيق كاظم بحر المرجان، ج ١، ص ٣٩٨ .  
<sup>٣٨</sup> مصطفى الغلايىنى، جامع الدروس العربية، مراجعة: عبد المنعم خفاجة، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، الطبعة ٣٠، ١٩٩٤ م؛ جزء ٢، ص ٢٧١ .  
<sup>٣٩</sup> شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، تحقيق: عبد العال سالم مكرم، عالم الكتب، ١٩٢/٤ .  
<sup>٤٠</sup> النحل .  
<sup>٤١</sup> الطبرى، تفسير الطبرى، ص ٢٥٥ .  
<sup>٤٢</sup> علي يوسف، النواخ الفعلية في القصائد العشر، ص ٦٦ . وابن هشام، شذور الذهب، ص ١٨٥ .  
<sup>٤٣</sup> جمال الدين السيوطي، همع الهوامع، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٩٢ م، جزء ٢، ص ١٤٩، ١٤٨ .  
<sup>٤٤</sup> ابن مالك، تسهيل الفوائد وتمكيل المقاصد، ص ٥٢ .  
<sup>٤٥</sup> أبو العباس محمد المبرد، المقتنب، مطبع الأهرام، مصر ١٩٧٩ م، جزء ٤، صفحة ١٠٨، ١٠٩ .  
<sup>٤٦</sup> عباس حسن، النحو الوافي، دار المعارف، مصر، د.ت، صفحة ٦٣١ .  
<sup>٤٧</sup> محمد بن مصطفى القوجري، شرح قواعد الإعراب لابن هشام الأنباري، دار الفكر، سوريا، ١٩٩٥ م، صفحة ١٧٦ .  
<sup>٤٨</sup> السابق نفسه .  
<sup>٤٩</sup> الواقعية .  
<sup>٥٠</sup> سلطان محمد الجنابذى الملقب سلطان علي شاه، بيان السعادة في مقامات العبادة، مؤسسة الأعلامي، بيروت، لبنان، ج ٤، صفحة ١٣٩ .  
<sup>٥١</sup> الواقعية .  
<sup>٥٢</sup> سلطان محمد الجنابذى الملقب سلطان علي شاه، بيان السعادة في مقامات العبادة، صفحة ١٣٩ .  
<sup>٥٣</sup> الواقعية .  
<sup>٥٤</sup> فتح الله بن شكر الله الشريف الكاشانى، زبدة التفاسير، تحقيق ونشر مؤسسة المعارف الإسلامية، ج ١، صفحة ٥٧٩ .  
<sup>٥٥</sup> الواقعية .

- <sup>٦</sup> سلطان محمد الجنابذى الملقب سلطان على شاه، بيان السعادة في مقامات العبادة، ج ٤، صفحة ١٤١.
- <sup>٧</sup> ابن هشام، قطر الندى وبل الصدى، ص ١٢٧.
- <sup>٨</sup> الواقعه ٧٦.
- <sup>٩</sup> ابن هشام الأنباري، مغني الليب عن كتب الأعaries، ج ١، ص ٢٢٧.
- <sup>١٠</sup> المرادي، الجنى الداني في حروف المعاني، ص ٣٩٩. وابن جنى، اللمع في العربية، ص ٤. والبغدادي، خزانة الأدب، ج ١١، ص ٢١٣.
- <sup>١١</sup> جمال الدين محمد بن مالك، شرح التسويق، هجر للطباعة ١٩٩٠م، جزء ٢، صفحة ٦.
- <sup>١٢</sup> فتح الله بن شكر الله الشريفي الكاشاني، زبدة التفاسير، تحقيق ونشر مؤسسة المعارف الإسلامية، ج ١، ص ٥٨٣.
- <sup>١٣</sup> الزجاجي، حروف المعاني، ج ٢، ص ٢٩.
- <sup>١٤</sup> الواقعه ٨٢.
- <sup>١٥</sup> سلطان محمد الجنابذى الملقب سلطان على شاه، بيان السعادة في مقامات العبادة، ج ٤، صفحة ١٤٢.
- <sup>١٦</sup> ابن مالك، شرح التسويق، ١٩٩٠م، جزء ٢، صفحة ٦.
- <sup>١٧</sup> محمود سليمان ياقوت، إعراب القرآن الكريم، دار المعرفة، د.ت. مجلد ١، صفحة ٥٦.
- <sup>١٨</sup> الأزهري، التصريح بمضمون التوضيح، ج ٢، ص ١٠٠. والجرجاوي، شرح العوامل المائة، ص ١٦٩.
- <sup>١٩</sup> الواقعه ٦٥.
- <sup>٢٠</sup> سلطان محمد الجنابذى الملقب سلطان على شاه، بيان السعادة في مقامات العبادة، ج ٤، صفحة ١٤٢.
- <sup>٢١</sup> الواقعه ٨٢.
- <sup>٢٢</sup> الواقعه ٧٠.
- <sup>٢٣</sup> سلطان محمد الجنابذى الملقب سلطان على شاه، بيان السعادة في مقامات العبادة، ج ٤، صفحة ١٤٢.
- <sup>٢٤</sup> الواقعه ٧٣.
- <sup>٢٥</sup> فتح الله بن شكر الله الشريفي الكاشاني، زبدة التفاسير، ج ٦، صفحة ٥٨١.
- <sup>٢٦</sup> مرين جلول علي وشريف بن دحان، النواخح الحرفية في جزء يس، ص ١١٢٨.
- <sup>٢٧</sup> سيبويه، الكتاب، ج ١، ص ١٤.
- <sup>٢٨</sup> المقضب، المبرد، ج ١، ص ٢٢٢.
- <sup>٢٩</sup> ابن مالك، تسهيل الفوائد وتكلمة المقاصد، ج ١، ص ٦.
- <sup>٣٠</sup> ابن السراج، الأصول في النحو، ج ١، ص ١١١.

#### المصادر والمراجع:

١. إبراهيم السامرائي، الفعل زمانه وأبنيته، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الطبعة الثالثة، ١٩٨٣م.
٢. ابن الأنباري، ابن الأنباري، أسرار العربية، عني بتأريخه: محمد بهجت البيطار، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق
٣. ابن خلكان وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس. د.ت، د.ط.

٤. ابن فارس، مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، لبنان، د.ط، ١٩٧٩م.
٥. ابن كثير الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، دار الفكر، د.ت..
٦. ابن مالك، شرح التسهيل، هجر للطباعة، ١٩٩٠م،
٧. ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، بيروت، لبنان، ٢٠٠٣م.
٨. ابن يعيش، شرح المفصل، مكتبة المتتبلي، القاهرة، د.ط، ١٩٩٠م.
٩. أبو العباس محمد المبرد، المقتصب، مطابع الأهرام، مصر، ١٩٧٩م،
١٠. أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي، كتاب العين، تحقيق: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، مكتبة الهلال.
١١. أبو عبد الله الانصاري القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، دار الفكر للطباعة، بيروت، لبنان.
١٢. أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي، تفسير البغوي المسمى معالم التنزيل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
١٣. أبو نصر إسماعيل الجوهرى، تاج اللغة وصحاح العربية، دار الحديث، مصر، ٢٠٠٩م.
١٤. أحمد ياقوت، النواصي الفعلية والحرفية دراسة تحليلية مقارنة، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، مصر، ٤٢٠٠٤م.
١٥. الأمين ملاوي، نواصي الجملة الفعلية بين المصطلح والوظيفة، مجلة المخبر، أبحاث في اللغة والأدب الجزائري، جامعة محمد خيضر بسكرة.
١٦. بهاء الدين ابن عقيل، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، دار التراث، مصر، ١٩٨٠م.
١٧. الجرجاني، المقتصد في شرح الإيضاح، تحقيق كاظم بحر المرجان
١٨. جمال الدين السيوطي، همع الهوامع، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٩٢م.
١٩. جمال الدين محمد بن مالك، شرح التسهيل، هجر للطباعة، ١٩٩٠م،

٢٠. خديجة مرات، النواسخ (كان وأخواتها) بين النحو العربي والنحو الوظيفي- سورتا البقرة والنساء أنموذجاً - رسالة ماجستير، إشراف نواري سعودي، جامعة سطيف ٢، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٥.
٢١. سلطان محمد الجنابذى الملقب سلطان علي شاه، بيان السعادة في مقامات العبادة، مؤسسة الأعلمى، بيروت، لبنان.
٢٢. شرح الرضي على كافية ابن الحاچب، تحقيق: عبد العال سالم مكرم، عالم الكتب.
٢٣. صالح حسين الأخضر، الإعلام بالفرق بين الفعل الناقص والتام، مجلة العلوم الشرعية، كلية التربية، جامعة المرقب.
٢٤. عباس حسن، النحو الوافي، دار المعارف، مصر، د.ت،
٢٥. علي السمناني يوسف، النواسخ الفعلية في القصائد العشر، رسالة دكتوراه، إشراف: حسن ابن عوف، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، الطبعة الأولى، دار الفكر، بيروت. جامعة أم درمان الإسلامية، ٢٠٠٧م،
٢٦. فتح الله بن شكر الله الشريفي الكاشاني، زبدة التفاسير، تحقيق ونشر مؤسسة المعارف الإسلامية.
٢٧. محمد بن جرير الطبرى، تفسير الطبرى، المسمى جامع البيان في تأويل القرآن، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٧١م، المجلد الحادى عشر.
٢٨. محمد بن مصطفى القوجرى، شرح قواعد الإعراب لابن هشام الأنصارى، دار الفكر، سوريا، ١٩٩٥م.
٢٩. محمود سليمان ياقوت، إعراب القرآن الكريم، دار المعرفة، د.ت.
٣٠. مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية، مراجعة: عبد المنعم خفاجة، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، الطبعة ٣٠، ١٩٩٤م.
٣١. علي يوسف، النواسخ الفعلية في القصائد العشر، رسالة دكتوراه، إشراف: حسن ابن عوف، جامعة أم درمان الإسلامية، ٢٠٠٧م.
٣٢. ابن هشام، شذور الذهب، تحرير: محبي الدين عبد الحميد.
٣٣. ابن مالك، تسهيل الفوائد وتمكيل المقاصد، المؤسسة المصرية العامة للنشر، القاهرة، ط٥، ١٣٨٧هـ.

٣٤. مرين جلول علي وشريف بن دحان، النوا藓 الحرفية في جزء يس، مجلة الرواق للدراسات الاجتماعية والإنسانية، المجلد ٨، العدد ١، ٢٠٢٢.
٣٥. سبيوه، الكتاب، تحقيق: عبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت، ط٣.
٣٦. ابن مالك، تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، المكتبة العربية، القاهرة، ٢٠٠٠ م.
٣٧. ابن السراج، الأصول في النحو، مؤسسة الرسالة، ١٩٩٩ م.
٣٨. الأزهري، التصريح بمضمون التوضيح، تحق: عبد الفتاح بحيري إبراهيم، ط١، ١٩٩٧ م.
٣٩. خالد الأزهري الجرجاوي، شرح العوامل المائة، تحق: البدراوي زهران، دار المعارف، القاهرة، ط٢.
٤٠. ابن هشام الأنباري، مغني الليب عن كتب الأعaries، تحق وشرح: عبد اللطيف محمد الخطيب، المجلس الوطني للثقافة والفنون، الكويت، ط١، ٢٠٠٠ م.
٤١. المرادي، الجنى الداني في حروف المعاني، تحق: فخر الدين قباوة ومحمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط١، ١٩٩٢ م.
٤٢. ابن جني، اللمع في العربية، تحق: سميح أبو مغلي، دار مجذاوي للنشر، عمان، الأردن، ١٩٨٨ م.
٤٣. البغدادي، خزانة الأدب ولب لباب القادر لسان العرب، تحق وشرح: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
٤٤. الزجاجي، حروف المعاني، تحق: علي توفيق الحميد، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط٢، ١٩٨٦ م.
٤٥. الأزهري، معجم تهذيب اللغة، رياض زكي قاسم، دار المعرفة، بيروت، ط١.
٤٦. إبراهيم أنيس وآخرين، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، ط٢.
٤٧. الفيروز آبادي، القاموس المحيط، دار الفكر، بيروت.
٤٨. الرمخشي، المفصل في علوم العربية، دار الجيل، بيروت، ط٢.
٤٩. الرضي، شرح كافية ابن الحاجب، تحق: عبد العال مكرم، عالم الكتب، ط١، ٢٠٠٠ م.

٥٠. أبو حيان الأندلسي، ارتشاف الطرب من لسان العرب، تحرير: مصطفى أحمد النحاس، مطبعة المرععي، ط١، ١٩٨٧ م.
٥١. الافعال الكلامية في قصار سور القرآن الكريم دراسة تداولية، جعفر طه حسوني، جامعة بغداد، مجلة كلية الآداب، العدد ١٣٨، ٢٠٢١، ص ٢٢.
٥٢. الفعل في اللسانيات التحويلية، حيدر كامل سعدون، جامعة بغداد، مجلة كلية الآداب، العدد ١٣٧، ٢٠٢١، ص ٨٣.
٥٣. القدرة اللغوية مقاربة تفسيرية لانتاج المعاني واحاداثها الكلامية دراسة وصفية تحليلية، احمد ابراهيم بنى عطا، جامعة بغداد، مجلة كلية الآداب، العدد ١٣٧، ٢٠٢١، ص ٣٥.
٥٤. الالتفات وارتباطه بالمقام في آيات من القرآن الكريم، مصعب فاضل صالح، جامعة بغداد، مجلة كلية الآداب، العدد ١٣٩، ٢٠٢١، ص ٥٨.
٥٥. التدوير العددي في التركيب اللغوي دراسة نحوية دلالية، شيماء محمد عبيد، مجلة العلاجات الطبيعية، الهند، ٢٠٢١، ص ١٢.
٥٦. فن التقطيع الجملى في اعراب الكلمة والجملة، شيماء محمد عبيد، مجلة علم النفس والتربية، استراليا، ٢٠٢١، ص ١٥.
٥٧. دراسة نقدية عن طريقة إنتاج المصوتات العربية، بشرى حسين علي الفضلي، مجلة اوبيسن، فنزويلا، ٢٠١٨، ص ٧.
٥٨. مرفت يوسف كاظم، المجلة الدولية للدراسات العربية والإنكليزية،الأردن، ٢٠٢٢، ص ٧٩٢٥.