

تنبيهات ابن الهائم المصري (ت ٨١٥ هـ) في كتابه شرح تحفة الطلاب باب الحروف والأدوات أنموذجاً

الباحثة. حنين خميس اسود أ.م.د. محمود خلف حمد السبهاني

قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة الأنبار، العراق

makhmood@uoanbar.edu.iq

المُلخَص:

يدور هذا البحث حول الحروف والأدوات الأحادية، والثنائية، والثلاثية، والرباعية في تنبيهات ابن الهائم المصري (ت ٨١٥ هـ) في كتابه شرح تحفة الطلاب، وهو يقوم على أساس بيان آراء علماء اللغة والنحو، فأعرض رأي ابن الهائم ألا وهو "التنبيه" وبعدها أذكر أقوال العلماء، خاتمة المسألة أحياناً بخلاصة رأي ابن الهائم وتارة خلاصة للمسألة دون ذكر رأي ابن الهائم.

الكلمات المفتاحية: (تنبيهات ابن الهائم المصري، كتاب شرح تحفة الطلاب باب الحروف والأدوات).

The Alerts of Ibn al-Rā'im al-Masri (d. 815 AH) in his book Explanation of the Tuhfat al-Talāb, Chapter on Letters and Tools as a Model

Researcher. Haneen Khamis Aswad,

Dr.. Mahmoud Khalaf Hamad Al Sabhani

Department of Arabic Language, College of Arts, University of Anbar, Iraq

makhmood@uoanbar.edu.iq

Abstracts:

This research revolves around letters and unilateral, dual, triple, and quaternary devices in the alerts of Ibn al-Raimer al-Masri (d. 815 AH) in his book Sharh Tuhfat al-Talaba. The conclusion of the issue is sometimes with a summary of Ibn al-Ha'im's opinion, and sometimes a summary of the issue without mentioning Ibn al-Ha'im's opinion.

Keywords: (Alerts of Ibn the Wanderer Al-Masri, Book of Explanation of Tuhfat Al-Talaba, Chapter on Letters and Tools).

المقدمة :

الحمدُ لله ربَّ العالمين، وأفضلُ الصَّلَاةِ وأتمُّ التسليم، على سيدنا محمدٍ وعلى آله وصحبه أجمعين. أمَّا بعد:

تمتاز اللغة العربية بفصاحتها وبلاغتها فهي لغةٌ أنزل بها أعظم كتاب عرفه التاريخ من كلمات تهزّ الكيان وتحرك الوجدان لعمق معانيه ولوقع لغته العربيّة وهو القرآن، وكلّ حرف في العربيّة له قيمة وكلّ حركة لها هدف خاص، واستخدمت بعض الحروف لأداء دور معيّن في تركيب الجمل وسقيت بالأدوات؛ لأنها تربط الجمل والكلمات معاً لمساعدتها على التناغم والترابط وإيصال المعنى المراد، وجاء البحث في مبحثين هما: المبحث الأول: الحروف والأدوات الأحادية والثنائية، وفيه مطلبان: المطلب الأول: الحروف الأحادية، والمطلب الثاني: الحروف والأدوات الثنائية، والمبحث الثاني: الحروف والأدوات الثلاثية والرباعية، وفيه مطلبان: المطلب الأول: الحروف والأدوات الثلاثية، والمطلب الثاني: الحروف والأدوات الرباعية .

### المبحث الأول

#### الحروف والأدوات الأحادية والثنائية

##### المطلب الأول: الحروف الأحادية

##### ١- الواو العاطفة:

قال ابن الهائم: "في الواو العاطفة مذاهب:

أحدها: أنّها للجمع المطلق على ما أسلفته ، وهو الصحيح الذي عليه الجمهور ، حتى ادعى جماعة من الأئمة الإجماع عليه كالسيرافي (١) ، والسهيلي (٢) ، والفارسي (٣) في ما حكاه الإمام فخر الدين عنه ، وتبعهم البيضاوي ... (٤) .

ذهب جمهور النحاة إلى أنّ (الواو) تدلّ على إشراك الثاني فيما دخل فيه الأول، وليس فيها دليل على أيهما كان أولاً (٥)، وهوما عبر عنه بعض النحاة بمطلق الجمع (٦) ، فهي تعطف الشيء على مصاحبه

نحو قوله تعالى: **سَمِحَ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَبَ السَّيِّئَةَ سَجَى** <sup>(٧)</sup> ، و تعطف الشيء على سابقه نحو قوله تعالى: **سَمِحَ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ سَجَى** <sup>(٨)</sup> ، وتعطف الشيء على لاحقه نحو قوله تعالى: **سَمِحَ كَذَلِكَ يُوجِي إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ سَجَى** <sup>(٩)</sup>

(الواو) عند جمهور النحاة ، تفيد: مطلق الجمع بين المتعاطفين، وأنها لا تدلّ على أكثر من التشريك فلا تفيد الدلالة على الترتيب الزمني بين المتعاطفين وقت وقوع المعنى، ولا على مصاحبته، ولا على تعقيب أو مهلة، وهي إنما تتجرد للتشريك المطلق، وقد أصرَّ معظم النحاة إلى موضوع عدم إفادة الواو الدالة على الترتيب، عند دراسته لها والتعرض لمعانيه<sup>(١٠)</sup>.

وكأنهم يردّون على من يذهب، وهم قلة، إلى أنّها قد تفيد الترتيب، فهذا سيبيويه يؤكد عدم دلالتها على الترتيب بقوله: **يجوز أن تقول: مررت بزید وعمرو، والمبدوء به في المرور عمرو، ويجوز أن يكون زیداً، ويجوز أن يكون المرور وقع عليهما في حالة واحدة، فالواو يجمع هذه الأشياء على هذه المعاني، فإذا سمعت المتكلم يتكلم بهذا أجبتّه: على أيّها شئت، لأنّها قد جمعت هذه الأشياء**<sup>(١١)</sup>. وقد تقول: **"مررت بزید و عمرو، على أنك مررت بهما مرورين، وليس في ذلك دليل " على المرور المبدوء به، كأنّه يقول: ومررت أيضاً بعمرو ، فنفي هذا ما مررت بزید و ما مررت بعمرو .**

فالمقصود بمطلق الجمع الاجتماع في الفعل من غير تقييد بحصوله من كليهما في زمان أو سبق أحدهما <sup>(١٢)</sup> .

وقد ذهب بعض النحاة إلى أنّ الواو تدلّ على الترتيب، وعزاه في المغني <sup>(١٣)</sup> إلى قُطرب والرّبعي <sup>(١٤)</sup> ، وثعلب ، والفراء ، وغيرهم <sup>(١٥)</sup> ، واحتجوا بأنّ الترتيب في اللفظ يستدعي سبباً، والترتيب في الوجود صالح له فوجب الحمل عليه <sup>(١٦)</sup> . والقول بالترتيب هو أيضاً مذهب الكوفيين <sup>(١٧)</sup> .

والذي عزاه صاحب المغني إلى الفراء من أنّ الواو العاطفة عنده للترتيب غير صحيح ، بل رأيه ، كراي الجمهور ، أنّ الواو للجمع المطلق <sup>(١٨)</sup> ، وكذلك ثعلب إنّ رأيه كراي الجمهور ، وهو أنّ الواو لا تفيد ترتيباً بل هي للجمع المطلق <sup>(١٩)</sup> .

وإنَّ من قال بالترتيب يتبين خطأ، ومن قال بأنَّ هناك إجماعاً على دلالة واو العطف على مطلق الجمع كما قال السيرافي: إنَّ النحويين واللغويين أجمعوا على أنَّها لا تفيد الترتيب<sup>(٢٠)</sup>، إذا كان وجود المخالف دل ذلك على نقض الإجماع.

قال السهلي: إنَّ الواو لا تدلّ على الترتيب ولا التعقيب<sup>(٢١)</sup>، وقد بيّن بعض النحاة دلالة الواو على الترتيب أو على المعية، فذهب الرضي إلى أنَّ الأصل فيها هو الترتيب وغيره يعتبر من المجاز، فقال: القائل أن يقول استعمال الواو فيما لا ترتيب فيه مجاز، وهي في أصل الوضع للترتيب<sup>(٢٢)</sup>، وذهب ابن كيسان إلى أنَّ الواو للمعية حقيقة واستعمالها في غيرها مجاز<sup>(٢٣)</sup>.

ومطلق الجمع هو مذهب البصريين فإذا قلت: "جاء زيد وعمرو دلّ ذلك على اجتماعهما في نسبة المجيء إليهما، واحتمل كون "عمرو" جاء بعد "زيد" أو جاء قبله، أو جاء مصاحباً له، وإنَّما يتبين ذلك بالقرينة<sup>(٢٤)</sup>.

واحتج العلماء على عدم دلالتها على الترتيب بقوله تعالى: ﴿وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةً﴾<sup>(٢٥)</sup>، وفي قوله تعالى: ﴿وَقُولُوا حِطَّةً وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا﴾<sup>(٢٦)</sup>، والقصة الواحدة، وبقوله تعالى: ﴿يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾، وشرعها يُقدّم الركوع على السجود<sup>(٢٧)</sup>، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا﴾<sup>(٢٨)</sup>، ولو كانت الواو دالة على الترتيب لكان هذا الكلام اعترافاً من الكفار بالبعث بعد الموت، لأنَّ الحياة المرادة من (نحى) تكون حينئذٍ بعد الموت، وهي الحشر، ومساق الآية وما عرف من حالهم ومرادهم دليل على أنَّهم منكرون له، فدلت الآية على أنَّ الواو لا تدلّ على الترتيب<sup>(٢٩)</sup>.

خلاصة القول: أنَّ الذي ذهب إليه ابن الهائم قد وافق ما ذهب إليه الجمهور وهو أنَّ الواو لمطلق الجمع.

## ٢- واو الثمانية وإثباتها عند المفسرين والنحويين:

قال ابن الهائم: (إنَّما لم أذكر في النظم واو الثمانية، وإنَّ كانت في القواعد، وأثبتها جماعة من المفسرين والأدباء والنحويين كالثعلبي، والحريري، وابن خالويه: لضعف القول بإثباتها وذكر مثبتوها

أيأ، منها سمح سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةً رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ سَجَى إِلَى سَمْحٍ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ سَجَى (٣٠) . ومنها سمح وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا سَجَى (٣١) ؛ لِأَنَّ أَبْوَابَ الْجَنَّةِ ثَمَانِيَةٌ ، بِخِلَافِ أَبْوَابِ النَّارِ ، وَمِنْهَا سَمْحٌ وَالنَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ سَجَى (٣٢) إِذْ هُوَ الْوَصْفُ الثَّامِنُ ، وَمِنْهَا سَمْحٌ وَأَبْكَارًا سَجَى (٣٣) فِي التَّحْرِيمِ (٣٤) .

واو الثمانية من الأشياء المحيرة في اللغة العربية والقرآن الكريم ، والبعض يرى واو الثمانية من إعجاز القرآن الكريم والبعض يرى أنها ليس لها مكان بين أقسام الواو ، فإختلفت الأقوال بين مؤيد لواو الثمانية وبين ناكر لها وناكر أن العرب كانت لديهم شيء يسمى واو الثمانية والأغلب المتفق عليه أن واو الثمانية لم تكن للعرب قديماً، وسوف نعرض القولين و مدى جمال وبلاغة اللغة العربية ، وأثارت هذه الواو الكثير من المحاورات والجدل :

١- فريق يقول هذه الواو واو الثمانية، قال الثعالبي: أن ثامنهم كلبهم والثامن لا يكون إلا بعد السبع (٣٥)، وجعلها الحريري من خصائص العربية "ومن خصائص العرب إلحاق الواو في الثامن من العدد" وايضاً قال: هذه الواو واو الثمانية ، واستشهد على ذلك بقوله تعالى: سَمِحَ حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا فَتِحَتْ أَبْوَابُهَا سَجَى (٣٦) أَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لِمَا ذَكَرَ أَبْوَابَ جَهَنَّمَ ذَكَرَهَا بِغَيْرِ وَاوِ الثَّمَانِيَةِ لِأَنَّهَا سَبْعَةٌ وَلَمَّا ذَكَرَ أَبْوَابَ الْجَنَّةِ أَلْحَقَ بِهَا الْوَاوَ لِكَوْنِهَا ثَمَانِيَةً، فَقَالَ سُبْحَانَهُ: سَمِحَ حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا سَجَى (٣٧) (٣٨) .

وكذلك ابن خالويه من الفريق الذي قال: بهذه الواو واو الثمانية؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ لَا تَعْطِفُ الثَّمَانِيَةَ إِلَّا بِالْوَاوِ (٣٩)، وقال الشيباني: إِنَّ الْوَاوَ تَأْتِي لِلثَّمَانِيَةِ لَيْسَ عَلَيْهِ دَلِيلٌ مُسْتَقِيمٌ (٤٠) .

قال القرطبي: إِنَّ هَذِهِ الْوَاوَ تُدْعَى وَاوِ الثَّمَانِيَةِ (٤١) ، وَأَيْضاً قَالَ: أَنَّهَا وَاوِ الثَّمَانِيَةِ ، وَذَلِكَ مِنْ عَادَةِ قَرِيشٍ أَنَّهُمْ يَعْذُونَ مِنَ الْوَاحِدِ فَيَقُولُونَ خَمْسَةً سِتَّةً سَبْعَةً وَثَمَانِيَةً (٤٢) .

٢- فريق لا يرى القول بها: ومنهم الزمخشري فيقول: وهو يشرح "سبعة وثامنهم كلبهم" وفائدة الواو توكيد لصوق الصفة بالموصوف، والدلالة على أن اتصافه بها أمر ثابت مستقر وهذه الواو هي التي أذنت بأن الذين قالوا سبعة قالوه عن ثابت علم وطمأنينة نفس، ولم يرحموا بالظن كما

رجم غيرهم؛ والدليل على ثبات قولهم أنّ الله سبحانه أتبع القولين الأولين قوله: "رجماً بالغيب" وأتبع الثالث قوله: "وما يعلمهم إلا قليل". وقال: "سبعة وثامنهم كلبهم" على القطع والثبات" (٤٣).

ومنهم ابن هشام قال: ". . . وزعموا أنّ العرب إذا عدوا قالوا: ستة سبعة وثمانية" يقول ابن هشام "وزعموا" وهذا موقف منه، ثم أتبع وقال: "وقد سموها مؤكدة".

وفي معرض تعداده لاستعمالات الواو قال ابن هشام متحفظاً "التاسع: واو الثمانية، ذكرها جماعة من الأدباء، ومن النحويين الضعفاء كابن خالويه" (٤٤).

ومن المفسرين قالوا: إنّها واو الثمانية في قوله تعالى: *سَمِحُوا ثَمَانِيَهُمْ كَلْبُهُمْ سَجِي* (٤٥) وهذا القول لم يقبل به نحوي لأنه لا يتعلق به حكم إعرابي ولا سر معنوي (٤٦).

خلاصة القول: إنّ قول أكثر المفسرين إنّ هذه الواو هي واو الثمانية، وأكثر النحويين يمنع ذلك. المطلب الثاني: الحروف والأدوات الثنائية:

١- إذ

يجوز "إذ" بعد "بينما" و "بينما" وذكرها.

قال ابن الهائم: "يجوز ترك إذ بعد بينا و بينما" ، ذكرها ، قال في التسهيل، وتركها بعدهما أقيس من ذكرها ، يعني لاستقلال الكلام يدونها واستغنائه عنها ، ولعدم الاحتياج إلى تكلف العامل ، قال :

وكلاهما عربي ، فمثال ذكرها مع ما سبق قول الأفوه الأودي

بينما النَّاسُ على عليائها إذ هووا في هوةٍ فيها فَعَارُوا (٤٧) (٤٨).

حكى سيبويه ذكر "إذ" بعد "بينما" و "بينما" وكذلك ادل بذكرها ابن عقيل وأبي حيان ، وهو مسموع من العرب (٤٩).

وقد منع ذكرها ابن بري اللغوي (٥٠).

خلاصة القول: إنّ هذه المسألة فيها خلاف بذكر "إذ" بعد "بينما" و "بينما" منهم من ذكرها ومنهم من منعها .

## ٢- "لا" العاملة عمل ليس

قال ابن الهائم: "لا العاملة عمل ليس تفارقها من ثلاثة أوجه : قلة عملها أدعى نفيه البتة ، وقلة ذكر خبرها حتى إنّ الزجاج لم يظفر به ، فادعى أنّها تعمل في الاسم خاصة ، وأنّ خبرها مرفوع ، فرد عليه بقوله (٥١) :

تَعَزَّ فَلَا شَيْءٌ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيًا وَلَا وَرَزٌّ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيًا

وأنّها لا تعمل إلا في النكرات، خلافاً لأبي الفتح ، وابن الشجري . وقول النابغة  
وَحَلَّتْ سَوَادَ الْقَلْبِ لَا أَنَا بَاغِيًا سِوَاهَا وَلَا فِي حُبِّهَا مُتْرَاخِيًا " (٥٢) (٥٣) .

اختلف النحاة في جواز عمل (لا) العاملة عمل (ليس) ، فذهب البصريون إلى أنّها لا تعمل إلا في النكرة ، إذ قالوا: (وقد تجعل لا بمنزلة (ليس) لاجتماعها في المعنى ، ولا تعمل إلا في النكرة ، فنقول: (لا رجل أفضل منك) ، ولا تفصل بينها وبين ما تعمل فيه ؛ لأنّها تجري رافعة مجراها ناصبة (٥٤) وبَيِّنَ سَيَّبِيهِ (٥٥) أَنَّ (لا) النافية أجريت مجرى ليس في رفع الاسم خاصة ، فمن رفع فعلى ضربين على بالابتداء وفيها هو الخبر ، وعلى أنّ يكون لا في مذهب ليس رافعة وهذا مذهب الزجاج (٥٦) .

و لكن الزمخشري قال: إنّ (لا) العاملة عمل (ليس) لا تدخل إلا على النكرة وامتنع في دخولها على المعرفة، نحو: (لا زيدٌ منطلقاً)، ومجيء (لا) بمعنى ليس قليل (٥٧) ، وجوز بعض النحاة إعمال (لا) فقالوا : إنّها تعمل ولكن قليل، في حين منع بعضهم عملها (٥٨) .

وأما ابن هشام قال: إنّ (لا) العاملة عمل (ليس) قليل (٥٩) ، وعلى ذلك فهي ترفع الاسم وتتصب الخبر بشرط أن يأتي اسمها نكرة فتقول: (لا رجل قائماً) (٦٠) ، ومن الشروط التي تعمل بها (لا) العاملة عمل ليس وهي

١- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين، نحو: (لا أحد أفضل منك) .

٢- عدم جواز تقديم خبرها على اسمها.

3-ألا ينتقض النفي ب (إلا)، فإن انتقض بطل عملها (٦١) .

وعلى هذا فإنَّ (لا) النافية غير متساوية مع (ليس) في العمل وذلك بسبب الخلاف الحاصل بين النحاة؛ لأنَّ (ليس) إعمالها متفق عليه بخلاف (لا) ففيها خلاف، فهي تعمل في النكرات على ما مر في الترتيب من الشروط بأن لا ينتقض نفيها، فلو انتقض رجعنا إلى الأصل وهو الإهمال (٦٢) .

وحكى الجمهور بقولهم إنَّ (لا) العاملة عمل (ليس) لا تعمل إلا في النكرات وزعم بعضهم إلى أنَّها تعمل أيضاً في المعارف (٦٣) ، نحو قوله:

أُنكرتها بَعْدَ أَعْوَامٍ مَصْنُوعَةٍ لَهَا لَا الدَّارَ دَارًا وَلَا الجِيرَانَ جِيرَانًا (٦٤) .

ويتضح من ذلك أنَّ (لا) النافية عاملة عمل (ليس) ، اسمها (الدار) وهو معرفة مرفوعة بالضمه ، وخبرها (داراً) منصوب بالفتحة ، ونلاحظ هنا أنَّ (لا) قد دخلت على الاسم المعرفة (٦٥) .

٣- "مَنْ" بين الموصولة والموصوفة

قال ابن الهائم: "قد تتردد (من) بين الموصولة والموصوفة كقوله تعالى: سَمِحَ وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ سَجَى (٦٦) ، فجزم جماعة بأنها موصولة، وآخرون بأنها موصوفة ، واستبعده في المغني بقلة استعماله ، وقال الزمخشري: إنَّ قدرت ال في "الناس" للعهد

فموصولة ، مثل سَمِحَ وَمِنْهُمْ الَّذِينَ يُؤَدُّونَ النَّبِيَّ سَجَى (٦٧) أو للجنس فموصوفة، مثل: سَمِحَ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ سَجَى (٦٨) " (٦٩) .

يجوز أنَّ تكون من موصولة وموصوفة على حد سواء ، ولكن في بعض الأحيان قد يقوى وجهه ويضعف وجهه .

ونجد العكبري يقول: إنَّ كان المعنى على الإبهام كانت "مَنْ" نكرة موصوفة ، وإن كانت تتناول قوماً بأعيانهم كانت اسماً موصولاً، ولذلك ضعف الموصولة في قوله تعالى: سَمِحَ وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ سَجَى (٧٠)(٧١) ، وبين الزمخشري في قوله تعالى: سَمِحَ وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ سَجَى إن كانت (ال) في "الناس" للجنس كانت (مَنْ) نكرة موصوفة ، مثل: سَمِحَ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ

سجى<sup>(٧٢)</sup>، وإن كانت للعهد كانت (مَنْ) موصولة، مثل: سمحَ وَمِنْهُمْ الَّذِينَ يُؤَدُّونَ النَّبِيَّ سَجَى<sup>(٧٣)</sup> .  
(٧٤)

ورد عليه أبو حيان بقوله: يجوز أن تكون (ال) للعهد و(مَنْ) نكرة موصوفة<sup>(٧٥)</sup>، وقال أبو حيان: (جعل (مَنْ) نكرة موصوفة إنَّما يكون في موضع يختص بالنكرة ، ووقوعها في غير ذلك قليل ، حتى إنَّ الكسائي أنكره ، ولذلك كان يرجح الموصولة )<sup>(٧٦)</sup> .

واستبعد ابن هشام: أن تكون موصوفة وذلك لقلة استعمالها<sup>(٧٧)</sup> .

وما ذهب إليه الزمخشري من أن اللام في (الناس) إنَّ كانت للجنس كانت من نكرة موصوفة، وإنَّ كانت للعهد كانت موصولة أمر لا تحقيق فيه. كأنَّه أراد مناسبة الجنس للجنس والعهد للعهد، ولا يلزم ذلك، بل يجوز أن تكون اللام للجنس و (من) موصولة، ويجوز أن تكون للعهد و (من) نكرة موصوفة فلا تلازم بين ما ذكره<sup>(٧٨)</sup> .

والذي نختار أن تكون (من) موصولة، وإنَّما اخترنا ذلك لأنَّه الراجح من حيث المعنى، ومن حيث التركيب الفصيح؛ ألا ترى جعل (من) نكرة موصوفة إنَّما يكون إذا وقعت في مكان يختص بالنكرة في أكثر كلام العرب، وهذا الكلام ليس من المواضع التي تختص بالنكرة، وأما أن تقع في غير ذلك فهو قليل جدًّا، حتى إنَّ الكسائي أنكر ذلك، وهو إمام نحو، وسامع لغة؛ فلا نحمل كتاب الله على ما أثبتته بعض النحويين في قليل، وأنكر وقوعه أصلاً الكسائي، فلذلك اخترنا أن تكون (من) موصولة<sup>(٧٩)</sup> .

### المبحث الثاني

#### الحروف والأدوات الثلاثية والرباعية

المطلب الأول: الحروف والأدوات الثلاثية:

#### ١-أجل

قال ابن الهائم: "قيد المألقي الخبر بالمثبت ، والطلب بغير النهي ، وقيل لا تجيء بعد الاستفهام، وعن الأخفش : هي بعد الخبر أحسن من نعم ، ونعم بعد الاستفهام أحسن منها"<sup>(٨٠)</sup> .

أجلٌ : بسكون اللام حرف جواب مثل (نعم)، تكون لتصديق الخبر، ولتحقيق الطلب، ولا تجيء بعد الاستفهام، تقول لمن قال: (قام زيد) أجل، تصديقاً له في الإخبار بقيام زيد، ولمن قال لك: (اضرب زيدا) أجل، وعداً له بتحقيق طلبه<sup>(٨١)</sup>، قال الشاعر:

أجل لا ، ولكن أنت أشأم من مشى وأسأل من صمّاء ذات صليل<sup>(٨٢)</sup> .

ولا تكون جواباً للنفي ولا للنهي ولكن معناها معنى "نعم"<sup>(٨٣)</sup> . أي: جعلها للخبر المثبت، والطلب بغير النهي .

وقيل: (إنَّ (أجلٌ) حرف موضوع لتصديق الخبر، ولا تجيء جواباً للاستفهام ولا للطلب ، تقول: (جاء زيد) في الإثبات، و(ما جاء زيد) في النفي ، فيقول للقائل: أجل، هذا على قول الزمخشري<sup>(٨٤)</sup> ، وابن الحاجب<sup>(٨٥)</sup> .

وخصّها ابن خروف بالخير في الغالب ، قال: أكثر ما تكون بعده<sup>(٨٦)</sup> .

وقيل: هو حرف جواب مثل (نعم)، فيكون تصديقاً للخبر ، وإعلاماً للمستخبر، ووعداً للطالب، فتقع بعد نحو: (قام زيد) ، ونحو: (أقام زيد؟) ، ونحو: (اضرب زيدا)، وهذا على قول: ابن هشام والسيوطي<sup>(٨٧)</sup> .

أما عن الأخفش: أنّ (نعم) أحسن من (أجلٌ) في الاستفهام ، و(أجلٌ) أحسن من (نعم) في الخبر ، فجوز مجيئها على ما ترى ، في الاستفهام ، فإذا قال: أنت سوف تذهب ، قلت: أجل، وكان أحسن من (نعم) ، وإذا قال: أتذهب؟ قلت: نعم، وكان أحسن من (أجلٌ)<sup>(٨٨)</sup> .

٢- "إذا" اختلف النحويون في "الفاء" الداخلة على "إذا" الفجائية

قال ابن الهائم: "اختلف في الفاء الداخلة على إذا الفجائية ، نحو : خرجت فإذا الأسد . فقال المازني : إنّها زائدة<sup>(٨٩)</sup> ، وذهب الزجاج إلى أنّها دخلت على حد دخولها في جواب الشرط<sup>(٩٠)</sup> ، وذهب أبو بكر مبرمان<sup>(٩١)</sup> إلى أنّها عاطفة... " <sup>(٩٢)</sup> .

اختلفت العلماء في هذه (الفاء)، فمنهم من قال: إنّها عاطفة، ومنهم قال: إنّها زائدة، ومنهم قال: للجزاء

ويظهر من كلام المبرد أن (الفاء) عاطفة قال: " وذلك قولك: جئتك فإذا زيد، وكلمتك فإذا أخوك، وتأويل هذا: جئت ففاجأني زيد، وكلمتك ففاجأني أخوك" (٩٣) .

ونسب ابن جني هذا القول: إلى مبرمان، قال: وبهذا يقوى قول مبرمان إنَّ الفاء في نحو قولك: (خرجت فإذا زيد) إنها عاطفة وليست زائدة، كما قال: المازني، ولا للجزاء كما قال: الزيادي (٩٤) (٩٥) ولكن قال المازني: إنها زائدة، وليس بشيء، إذا لا يجوز حذفها (٩٦)، وذهب الزجاج إلى أنها دخلت دخولها في جواب الشرط (٩٧) .

ورجح ابن جني قول المازني: بأن إذا فيها معنى الإلتباع بدلالة قوله تعالى: *سَمِحْ وَإِنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمْت أَيْدِيَهُمْ إِذَا هُمْ يَقْتُلُونَ سَجَى* (٩٨)، فوقعها جواباً للشرط يدلّ على أنّ فيها معنى الإلتباع، ولذلك كانت في جواب الشرط كالفاء، فقد أشتركت هي والفاء، فدخول الفاء عليها دخول حرف زائد للتوكيد (٩٩) .

وقول الزجاج: ضعيف، إذ ليس في الكلام معنى الشرط، وردّ قول مبرمان بأنه يلزم عطف جملة اسمية على فعلية، وإنما وردّ ذلك في الواو؛ لأنه يجوز في الواو، ولا يجوز مع الفاء، ومنع العطف من التخصيص بالواو هو قول أبو علي (١٠٠) .  
والراجع عند الباحثة: قول المازني بأنَّ الفاء زائدة .

المطلب الثاني: الحروف والأدوات الرباعية:

١- "لَمَّا" بمعنى "إِلَّا"

قال ابن الهائم: (أنكر جماعة من الأئمة مجيء "لَمَّا" بمعنى "إِلَّا" منهم الفراء وأبو عبيد والجوهري... ) (101)

فوقع "لَمَّا" بمعنى "إِلَّا" نحو قولك: (ما أتاني من القوم "لَمَّا" زيد)، أي: "إِلَّا" زيد، ونحو: قوله تعالى: *سَمِحْ وَإِنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمْت أَيْدِيَهُمْ إِذَا هُمْ يَقْتُلُونَ سَجَى* (102) أي: "إِلَّا" عليها حافظ (103).

أنكر الفراء، وأبو عبيد أن "لما" تكون بمعنى "ألا"، فقال الفراء: (وأما من جعل "لما" بمعنى إلا، فإنه وجه لا نعرفه، وقد قالت العرب مع اليمين: تالله لما قمت عنا وإلا قمت عنا، فأما في الاستثناء فلم نقله في شعر ولا غيره، ألا ترى أن ذلك لو جاز لسمعت في الكلام ذهب الناس لما زيداً) (104)، و قال أبو عبيد: (أما من شدد "لما" يتأولها "إلا" فلم نجد هذا في كلام العرب، ومن قال هذا لزمه أن يقول: رأيت القوم لما أخاك تريد إلا أخاك، وهو غير موجود) (105)، وإن "لما" بمعنى "إلا" غير معروف في اللغة هذا ما قاله الجوهري (106)، وحكى الخليل و سيبويه (107) أن "لما" تكون بمعنى "إلا" وهي قليلة الدور في كلام العرب، فينبغي أن يقتصر فيها على التركيب الذي وقعت فيه نحو قوله تعالى: سمح إن كل نفس لما عليها حافظ سجي (108) وسمح وإن كل لما جميع لذينا سجي (109)، و أما أن تكون حرف استثناء "كإلا" تقول: ما أتاني من القوم لما زيد، إي: "إلا" زيد، وتقول في اليمين: بالله "لما" قمت عنا، و"إلا" قمت عنا، ولا تستعمل إلا في موضعين: بعد القسم والنفي، ومنه قوله تعالى: سمح إن كل نفس لما عليها حافظ سجي، وفي قراءة التشديد قال الشماخ (110):

منه نُجِلْتُ ولم يُؤشَبْ به حَسْبِي لَمَّا كَمَا عَصِبَ الْعِلْبَاءُ بِالْعُودِ

قرأ (لما) بالتشديد، وهذا فيه رد لقول الجوهري: إن "لما" بمعنى "إلا" ليس يعرف في اللغة (111).

٢- محل الضمائر بعد لولا

قال ابن الهائم: إذا ولي "لولا" مضمراً، فحقه أن يكون ضمير رفع نحو: سمح لولا أنتم لكانا

مؤمنين سجي (112) وسمع قليلاً، لولاي، ولولاك، ولولاه... (113).

ذهب الكوفيون إلى أن الياء والكاف في "لولاي ولولاك" في موضع رفع، وإليه ذهب أبو الحسن

الأخفش من البصريين وذهب البصريون إلى أن الياء والكاف في موضع جر بلولا (114)، وذهب أبو

العباس المبرّد (115) إلى أنه لا يجوز أن يقال "لولاي ولولاك" ويجب أن يقال "لولا أنا، ولولا أنت"

فيؤتى بالضمير المنفصل كما جاء به التنزيل في قوله: سمح لولا أنتم لكانا مؤمنين سجي (116)، ولهذا

لم يأت في التنزيل إلا منفصلاً أما الكوفيون فاحتجوا بأن قالوا: إنما قلنا إن الياء والكاف في موضع

رفع؛ لأنَّ الظاهر الذي قام الياء والكاف مقامه رفع بها على مذهبنا، وبالابتداء على مذهبكم؛ فكذاك ما قام مقامه (117)

قال سيبويه: في اللغة الضعيفة التي جاءت في "لولا" في قولهم لولاي ولولانا، وفي قولهم: لولاك إلى لولاكن، وفي لولاه إلى لولاهن أنَّ الضمائر بعد "لولا" في محل الجر بـ "لولا"، وأنَّ لـ "لولا" مع الممكنى حالاً يخالفها مع المظهر (118) .

ومذهب الأخفش أنَّ الضمائر في محل الرفع على ما كان عليه في اللغة الفصيحة، فحملوا الرفع على الجر في "لولا" (119) .

٣- أمَّا

قال ابن الهائم: " ليس من أقسام "أمَّا" هذه "أمَّا" التي في قوله تعالى: سمح أمَّاذا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ سجي (120) ، ولا التي في قول الشاعر (121) :

أَبَا حُرَّاشَةَ أُمَّ أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمُ الصَّبْعُ

بل هي في الآية أم المنقطعة وما الاستفهامية أدغمت الميم للتماثل، والتي في البيت: أنَّ المصدرية وما المزيدة ، والأصل ؛ لأن كنت ، فحذف الجار وكان للاختصار ، فانفصل الضمير لعدم ما يتصل به وجيء بما عوضاً من كان ، فأدغمت النون في الميم للتقارب" (122) .

قد تفتح همزة "أمَّا" وقد تبدل ميمها الأولى ياءً وهي مركبة عند سيبويه من " أن " و "ما" وقد تحذف ما (123) كقوله (124) :

سَقَّتْهَا الرَّوَّاعِدُ مِنْ صَيِّفٍ وَإِنْ مِنْ حَرِيفٍ فَلَنْ يَعْدَمَا

أي أمَّا من صيف وأما من خريف ، وقال المبرد والأصمعي (إن) في هذا البيت شرطية، والفاء فاء الجواب، والمعنى وإن سقته من خريف فلن يعدم الري، وليس بشيء ؛ لأنَّ المراد وصف هذا الوعد بالري على كل حال، ومع الشرط لا يلزم ذلك (125) ، وقال أبو عبيدة (إن) في البيت زائدة ، و(أمَّا) عاطفة عند أكثرهم ، أعني أمَّا الثانية في نحو قولك (جاءني إمَّا زيد وإمَّا عمرو) وزعم يونس (126)

،والفارسي (127) ،وابن كيسان (128) ، أنها غير عاطفة كأولى، ووافقهم ابن مالك لملازمتها غالباً  
الواو العاطفة (129) .  
الهوامش:

(١) ينظر: شرح الكتاب: ٣٣٠/٢ .

(٢) ينظر: نتائج الفكر: ٢٦٦ .

(٣) ينظر: المحصول في علم أصول الفقه: ٥٠٧/١ .

(٤) شرح تحفة الطلاب: ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩ .

(٥) المقتضب: ١٠/١ .

(٦) مغني اللبيب: ٤٦٣ .

(٧) سورة العنكبوت، من الآية: ١٥ .

(٨) سورة الحديد، من الآية: ٢٦ .

(٩) سورة الشورى، من الآية: ٣ .

(١٠) ينظر: الكتاب: ٤٣٨/١، و حروف المعاني والصفات ٣٦، واللمع في العربية: ٩١، و الجنى الداني في حروف

المعاني: ١٥٨، وبدائع الفوائد: ٦١/١، ومغني اللبيب: ٤٦٤ .

(١١) الكتاب: ٤٣٨/١ .

(١٢) همع الهوامع: ١٨٥/٣ .

(١٣) 464 .

(١٤) علي بن عيسى بن الفرخ بن صالح أبو الحسين (ت ٤٢٠هـ) الأعلام للزركلي: ٣١٨/٤ ، ونزهة الألباء ٢٤٩ .

(١٥) ينظر: ارتشاف الضرب: ١٩٨٢/٤ .

(١٦) همع الهوامع: ١٨٦/٣ .

(١٧) شرح ابن عقيل: ٢٢٦/٣ .

(١٨) ينظر: معاني القرآن للفراء ٣٩٦/١ .

(١٩) ينظر: مجالس ثعلب ٣٨٦ .

(٢٠) مغني اللبيب: ٤٦٣ .

(٢١) نتائج الفكر: ٢٠٨ .

- (٢٢) همع الهوامع: ١٨٦/٣ .
- (٢٣) المصدر نفسه: ١٨٦/٣ .
- (٢٤) شرح ابن عقيل: ٢٢٦/٣ .
- (٢٥) سورة البقرة، من الآية: ٥٨ .
- (٢٦) سورة الأعراف، من الآية: ١٦١ .
- (٢٧) سورة آل عمران، من الآية: ٤٣، وينظر: شرح ابن عقيل: ٢٢٤/٢ .
- (٢٨) سورة المؤمنون، من الآية: ٣٧ .
- (٢٩) ينظر: الجامع لأحكام القرآن ١٢/١٢٤، وشرح ابن عقيل: ٢٢٦/٢ .
- (٣٠) سورة الكهف، من الآية: ٢٢ .
- (٣١) سورة الزمر، من الآية: ٧٣ .
- (٣٢) سورة التوبة، من الآية: ١١٢ .
- (٣٣) سورة التحريم، من الآية: ٥ .
- (٣٤) شرح تحفة الطلاب: ٤١٥ .
- (٣٥) ينظر: تفسير الثعالبي الكشف والبيان ٨٧/١٧ .
- (٣٦) سورة الزمر، من الآية: ٧١ .
- (٣٧) سورة الزمر، من الآية: ٧٣ .
- (٣٨) ينظر: درة الغواص ٣١، وهمع الهوامع ٣/١٩١ .
- (٣٩) ينظر: المسالك في شرح موطأ مالك: ٤/٢٤٦، والبرهان في علوم القرآن: ٣/١٨٩، وهمع الهوامع ٣/١٩١ .
- (٤٠) ينظر: الرد على الجهمية والزنادقة ١٠٨ .
- (٤١) ينظر: الاستنكار ٥/١٤٩ .
- (٤٢) ينظر: الجامع لأحكام القرآن: ١٥/٢٨٥ .
- (٤٣) ينظر: الكشاف: ٢/٧١٣ .
- (٤٤) مغني اللبيب: ٤٧٤ .
- (٤٥) سورة الكهف، من الآية: ٢٢ .
- (٤٦) ينظر: موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب: ١٤٦، و شرح قواعد الإعراب لشيخ زاده: ١٥٥/١ .
- (٤٧) قائله: الأفوة الأودي، الديوان: ٧٣ .
- (٤٨) شرح تحفة الطلاب: ٢٢٠ .
- (٤٩) ينظر: الكتاب ٢/٣١١، والمساعد ١/٥٠٣، و ارتشاف الضرب ٣/١٤٠٥ .

- (٥٠) ينظر: لسان العرب ٦٥/١٣ .
- (٥١) قائله مجهول، و ورد في شرح التسهيل: ٣٧٦/١، و شرح شواهد المغني: ٦١٢/٢ .
- (٥٢) الديوان: ١٨٦ .
- (٥٣) شرح تحفة الطلاب: ٢٧٥ .
- (٥٤) المقتضب: ٣٨٢/٤ .
- (٥٥) ينظر: الكتاب: ٢٩٦/٢ .
- (٥٦) ينظر: معاني القرآن للزجاج ٦٣/٥، وارتشاف الضرب ١٢٠٨/٣، وهمع الهوامع ٤٥٦/١ .
- (٥٧) ينظر: المفصل في علم العربية ٥٥، ووضح المسالك ٣٧٤/١ .
- (٥٨) ينظر: ارتشاف الضرب ١٢٠٨/٣ .
- (٥٩) ينظر: أوضح المسالك: ٣٧٤/١، والأشباه والنظائر: ١٨٠/٢ .
- (٦٠) ينظر: شرح المكودي ٦٣ .
- (٦١) ينظر: شرح التصريح: ٢٦٢/١ - ٢٦٤، ومعجم النحو: ٢٩١ .
- (٦٢) ينظر: شرح ألفية ابن مالك للحازمي ١٦/٣٥ .
- (٦٣) ينظر: المدارس النحوية ٢٧٣ .
- (٦٤) لم يعرف قائل هذا البيت ، وَرَدَ شاهدا في الجمل في النحو ٧٦ ، والتدبير والتكميل ٢٨٧/٤ ، وشرح شذور الذهب . ٢٥٦ .
- (٦٥) ينظر: النحو العربي ٤٥٠/٢ .
- (٦٦) سورة البقرة، من الآية: ٨ .
- (٦٧) سورة التوبة: من الآية: ٦١ .
- (٦٨) سورة الأحزاب، من الآية: ٢٣ .
- (٦٩) شرح تحفة الطلاب: ٣٥٠ .
- (٧٠) سورة البقرة، من الآية: ٨ .
- (٧١) ينظر: إملاء ما من به الرحمن ١٦/١ .
- (٧٢) سورة الأحزاب، من الآية: ٢٣ .
- (٧٣) سورة التوبة، من الآية: ٦١ .
- (٧٤) الكشاف: ٥٤/١ .
- (٧٥) ينظر: البحر المحيط ٨٨/١ .
- (٧٦) ينظر: المصدر نفسه ٨٨/١ .

- (٧٧) ينظر: مغني اللبيب ٤٣٣ .
- (٧٨) البحر المحيط: ٨٨/١ .
- (٧٩) المصدر نفسه: ٨٨/١ .
- (٨٠) شرح تحفة الطلاب: ١٩٤ .
- (٨١) ينظر: ارتشاف الضرب: ٢٣٦٨/٥ .
- (٨٢) البيت بلا نسبة ، في اللسان: (سمح) ، ورفص المباني: ٥٩ ، والجنى الداني: ٣٦٠ .
- (٨٣) رصف المباني: ٥٩ .
- (٨٤) ينظر: المفصل في صنعة الإعراب: ٤١٥ .
- (٨٥) ينظر: الكافية في علم النحو: ٥٤ .
- (٨٦) ينظر: مغني اللبيب: ٢٩ ، وهمع الهوامع: ٣٧٢/٤ .
- (٨٧) مغني اللبيب: ٢٩ ، وهمع الهوامع /٤ / ٣٧٢ .
- (٨٨) ينظر: ارتشاف الضرب: ٢٣٦٨/٥ .
- (٨٩) سر صناعة الإعراب: ٢٧١/١ ، لم أجد رأيه في كتابه .
- (٩٠) المصدر نفسه: ٢٧١/١ .
- (٩١) هو أبو بكر محمد بن علي بن إسماعيل المعروف بـ (ميرمان) لقبه أستاذه المبرد بهذا اللقب لملازمته له وسؤاله إياه (ت ٣٤٥هـ)، وقيل: (ت ٣٢٦هـ)، ينظر: بغية الوعاة: ١٧٥/١، وإنباه الرواة: ١٨٩/٣ .
- (٩٢) شرح تحفة الطلاب: ٢١٢ .
- (٩٣) المقتضب: ١٧٨/٣ .
- (٩٤) هو إبراهيم بن سفيان بن سليمان بن زياد أبو إسحاق الزياتي النَّحوي، ينظر: غنية الملتبس إيضاح الملتبس: ١١٢، ونزهة الألباء في طبقات الأدباء: ١٥٧ .
- (٩٥) الخصائص ٣/٣٢٣ .
- (٩٦) سر صناعة الإعراب: ٢٧١/١ .
- (٩٧) همع الهوامع: ١٨٣/٢، لم أجد رأيه في كتبه .
- (٩٨) سورة الروم، من الآية: ٣٦ .
- (٩٩) ينظر: سر صناعة الإعراب: ٢٧١/١ .
- (١٠٠) المصدر نفسه: ٢٧٣/١ ، ٢٧٤ .
- (١٠١) شرح تحفة الطلاب: ٢٣٥ .
- (١٠٢) سورة الطارق، الآية: ٤ .

- (١٠٣) الأزهية: ١٩٨ .
- (١٠٤) معاني القرآن: ٢٩/٢ .
- (١٠٥) البحر المحيط: ٢١٩/٦ ، وإبراز المعاني: ٥٢٦ .
- (١٠٦) الصحاح: ٢٠٣٣/٥ .
- (١٠٧) ينظر: البحر المحيط: ٢١٩/٦ ، لم أجد رأيهم في كتبهم .
- (١٠٨) سورة الطارق، الآية: ٤ .
- (١٠٩) سورة يس، الآية: ٣٢ .
- (١١٠) الديون: ١٢٠ .
- (١١١) ينظر: مصابيح المغاني: ٤٠١ .
- (١١٢) سورة سبأ، من الآية: ٣١ .
- (١١٣) شرح تحفة الطلاب: ٢٩٢ .
- (١١٤) الإنصاف في مسائل الخلاف: ٥٦٤/٢ .
- (١١٥) ينظر: المقتضب: ٧٣/٣ .
- (١١٦) سورة سبأ، من الآية: ٣١ .
- (١١٧) الإنصاف في مسائل الخلاف: ٥٦٤/٢ .
- (١١٨) ينظر: الكتاب: ٣٧٦/٢ .
- (١١٩) أمالي ابن الحاجب: ٤٨٨/٢ ، لم أجد رأيهم في كتبه .
- (١٢٠) سورة النمل، من الآية: ٨٤ .
- (١٢١) قائله: العباس بن مرداس ، الديوان: ١٢٨ .
- (١٢٢) شرح تحفة الطلاب: ٤٨٩ .
- (١٢٣) ينظر: الكتاب: ٢٩٣/١ .
- (١٢٤) قائله: النمر بن تولب، الديوان: ١١٩ .
- (١٢٥) مغني اللبيب: ٨٤ ، لم أجد رأيهم في كتبهم .
- (١٢٦) المصدر نفسه: ٨٤ .
- (١٢٧) ينظر: الإيضاح العضدي: ٢٨٩ .
- (١٢٨) ينظر: ابن كيسان النحوي، رسالة ماجستير: ٢٠٩ .
- (١٢٩) ينظر: شرح الكافية الشافية: ٩٦/١ .

## المصادر والمراجع:

### القرآن الكريم:

١. إبراز المعاني من حرز الأمانى، أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي المعروف بأبي شامة (ت ٦٦٥هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية .
٢. ارتشاف الضرب من لسان العرب، أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)، تحقيق وشرح ودراسة: رجب عثمان محمد، مراجعة: رمضان عبد التواب، الناشر: مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م .
٣. الاستنكار، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت ٤٦٣هـ)، تحقيق: سالم محمد عطا، محمد علي معوض، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط١، ١٤٣١-٢٠٠٠.
٤. الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦ هـ) ،دار العلم للملايين ، الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢.
٥. أمالي ابن الحاجب، عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، أبو عمرو جمال الدين ابن الحاجب الكردي المالكي (ت ٦٤٦هـ)، دراسة وتحقيق: د. فخر صالح سليمان قدارة، الناشر: دار عمار - الأردن، دار الجيل - بيروت، عام النشر: ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م .
٦. إملاء ما منَّ به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، العكبري عبدالله بن الحسين (٦١٦هـ) ، دار الكتب العلمية، ط١ ، بيروت، ١٩٧٩.
٧. إنباه الرواة على أنباه النحاة، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (ت ٦٤٦هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: دار الفكر العربي - القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٢ م.

٨. الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، أبو البركات، كمال الدين الأنباري (ت ٥٧٧هـ)، الناشر: المكتبة العصرية، الطبعة: الأولى ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣ م .
٩. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت ٧٦١هـ)، المحقق: يوسف الشيخ محمد البقاعي، الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .
١٠. البحر المحيط في التفسير، أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)، المحقق: صدقي محمد جميل، الناشر: دار الفكر - بيروت، الطبعة: ١٤٢٠ هـ .
١١. بدائع الفوائد، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان .
١٢. البرهان في علوم القرآن، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت ٧٩٤هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم ، الطبعة: الأولى، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م، الناشر: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، (ثم صورته دار المعرفة، بيروت، لبنان
١٣. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: المكتبة العصرية - لبنان / صيدا .
١٤. التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل، أبو حيان الأندلسي، المحقق: د. حسن هنداوي، الناشر: دار القلم - دمشق (من ١ إلى ٥)، وباقي الأجزاء: دار كنوز إشبيليا - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ - ١٤٣٤ هـ / ١٩٩٧ - ٢٠١٣ م .
١٥. الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، الناشر: دار الكتب المصرية - القاهرة، الطبعة: الثانية، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م .

١٦. الجنى الداني في حروف المعاني، أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري المالكي (ت ٧٤٩هـ)، المحقق: د فخر الدين قباوة - الأستاذ محمد نديم فاضل، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، ط ١٤١٣هـ، ١٩٩٢م
١٧. حروف المعاني والصفات، عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي النهاوندي الزجاجي، أبو القاسم (ت ٣٣٧هـ)، المحقق: علي توفيق الحمد، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٨٤م
١٨. الخصائص، أبو الفتح عثمان بن جني الموصلني (ت ٣٩٢هـ)، الناشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة: الرابعة .
١٩. درة الغواص في أوهام الخواص، المؤلف: القاسم بن علي بن محمد بن عثمان، أبو محمد الحريري البصري (ت ٥١٦هـ)، المحقق: عرفات مطرجي، الناشر: مؤسسة الكتب الثقافية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٩٨/١٤١٨ هـ .
٢٠. ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني، حققه وشرحه: صلاح الدين الهادي، دار المعارف - مصر
٢١. ديوان العباس بن مرداس السلمي، جمعه وحققه: الدكتور يحيى الجبوري، دار الجمهورية - بغداد، ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م .
٢٢. ديوان النمر بن تولب العكلي، جمع وشرح وتحقيق: الدكتور محمد نبيل طريفي، دار صادر - بيروت، ط ٢٠٠٠م .
٢٣. الرد على الجهمية والزنادقة، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (ت ٢٤١هـ)، المحقق: صبري بن سلامة شاهين، الناشر: دار الثبات للنشر والتوزيع، الطبعة: الأولى .
٢٤. رصف المباني في شرح حروف المعاني، للإمام أحمد بن عبدالنور المالقي (ت ٧٠٢هـ)، تحقيق: أحمد محمد الخراط، دار النشر: مجمع اللغة العربية بدمشق، ط ١ .
٢٥. سر صناعة الإعراب، أبو الفتح عثمان بن جني الموصلني (ت ٣٩٢هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م .

٢٦. شرح (قواعد الإعراب لابن هشام)، محمد بن مصطفى الفُجَوي، شيخ زاده (ت ٩٥٠ هـ)، تحقيق: إسماعيل إسماعيل مروة، الناشر: دار الفكر المعاصر (بيروت- لبنان)، دار الفكر (دمشق-سورية) ط١، ١٤١٦ هـ-١٩٩٥ م .
٢٧. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري (المتوفى : ٧٦٩ هـ)، المحقق : محمد محيي الدين عبد الحميد، الناشر : دار التراث - القاهرة، دار مصر للطباعة ، سعيد جودة السحار وشركاه، الطبعة : العشرون ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م .
٢٨. شرح التسهيل المسمى «تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد» ، محمد بن يوسف بن أحمد، محب الدين الحلبي ثم المصري، المعروف بناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ)، دراسة وتحقيق: أ. د. علي محمد فاخر وآخرون، الناشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة - جمهورية مصر العربية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ .
٢٩. شرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو، خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي الأزهرى، زين الدين المصري، وكان يعرف بالوقاد (ت ٩٠٥ هـ)، دار الكتب العلمية - بيروت-لبنان، ط١ ١٤٢١ هـ-٢٠٠٠ م .
٣٠. شرح ألفية ابن مالك، أبو عبد الله، أحمد بن عمر بن مساعد الحازمي، مصدر الكتاب: دروس صوتية قام بتفريغها موقع الشيخ الحازمي .
٣١. شرح الكافية الشافية، جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبالي، حققه وقدم له: عبد المنعم أحمد هريدي، الناشر: جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية مكة المكرمة، الطبعة: الأولى، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
٣٢. شرح شواهد المغني، عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ)، وقف على طبعه وعلق حواشيه: أحمد ظافر كوجان، مذيّل وتعليقات: الشيخ محمد محمود ابن التلاميذ التركي الشنقيطي، الناشر: لجنة التراث العربي، الطبعة: بدون، ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م .

٣٣. شرح كتاب سيبويه، أبو سعيد السيرافي الحسن بن عبد الله بن المرزبان (ت ٣٦٨ هـ)، تحقيق: أحمد حسن مهدي، علي سيد علي، دار الكتب العلمية، بيروت-لبنان، ط١، ٢٠٠٨ م .
٣٤. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣ هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، الناشر: دار العلم للملايين - بيروت، الطبعة: الرابعة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م .
٣٥. غنية الملتبس ايضاح الملتبس، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ)، المحقق: د. يحيى بن عبد الله البكري الشهري، الناشر: مكتبة الرشد - السعودية/الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م .
٣٦. الكافية في علم النحو، ابن الحاجب جمال الدين بن عثمان بن عمر بن أبي بكر المصري الإسنوي المالكي (توفي: ٦٤٦ هـ)، المحقق: الدكتور صالح عبد العظيم الشاعر، الناشر: مكتبة الآداب - القاهرة، الطبعة: الأولى، ٢٠١٠ م .
٣٧. كتاب الأزهية في علم الحروف، علي بن محمد النحوي الهروي (ت ٤١٥ هـ)، تحقيق: عبد المعين اللّوحي، مجمع اللغة العربية بدمشق، ط٢، ١٩٨١ م .
٣٨. الكتاب، عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب سيبويه (ت ١٨٠ هـ)، المحقق: عبد السلام محمد هارون، الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
٣٩. الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، (مع الكتاب حاشية (الانتصاف فيما تضمنه الكشاف) لابن المنير الإسكندري (ت ٦٨٣)، وتخرّيج أحاديث الكشاف للإمام الزيلعي)، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨ هـ)، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة: الثالثة - ١٤٠٧ هـ .
٤٠. الكشف والبيان عن تفسير القرآن، أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم الثعلبي (ت ٤٢٧ هـ) أشرف على إخراج: د. صلاح باعثمان، د. حسن الغزالي، أ. د. زيد مهارش، أ. د. أمين باشه تحقيق: عدد من الباحثين (٢١) مثبت أسماؤهم بالمقدمة (ص ١٥)، أصل التحقيق: رسائل

- جامعية (غالبا ماجستير) لعدد من الباحثين، الناشر: دار التفسير، جدة المملكة العربية السعودية، ط: الأولى، ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م .
- ٤١ . اللع في العربية، أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت ٣٩٢هـ)، المحقق: فائز فارس، الناشر: دار الكتب الثقافية- الكويت .
- ٤٢ . مجالس ثعلب، لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب (ت ٢٩١هـ)، تحقيق: عبدالسلام محمد هارون، دار المعارف، بمصر .
- ٤٣ . المحصول في علم أصول الفقه، فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي (ت ٦٠٦هـ)، تحقيق: الدكتور طه جابر فياض العلواني ، مؤسسة الرسالة .
- ٤٤ . المسالك في شرح موطأ مالك، القاضي محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي المعافري الاشيلي المالكي (ت ٥٤٣هـ)، قرأه وعلق عليه: محمد بن الحسين السليمانى وعائشة بنت الحسين السليمانى، قدّم له: يوسف القرضاوي، الناشر: دار الغرب الإسلامي، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م .
- ٤٥ . مصابيح المغاني في حروف المعاني، محمد بن علي بن إبراهيم بن الخطيب الموزعي، د. عائض بن نافع العمري، دار المنار، ط١، ١٤١٤هـ-١٩٩٣م .
- ٤٦ . معاني القرآن وإعرابه ، إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١١هـ)، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، الناشر: عالم الكتب- بيروت، ط١، ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م .
- ٤٧ . معاني القرآن، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (ت ٢٠٧هـ)، تحقيق: أحمد يوسف النجائي /محمد علي النجار/عبدالفتاح إسماعيل الشلبي، الناشر: دار المصرية للتأليف والترجمة- مصر، ط١ .
- ٤٨ . مغني اللبيب عن كتب الأعراب، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت ٧٦١هـ)، المحقق: د. مازن المبارك / محمد علي حمد الله، الناشر: دار الفكر - دمشق، الطبعة: السادسة، ١٩٨٥ .
- ٤٩ . المفصل في صناعة الإعراب، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨هـ)، المحقق: د. علي بو ملح، الناشر: مكتبة الهلال - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٩٣

٥٠. المفصل في علم العربية، أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) تحقيق: الدكتور فخر صالح قدارة، دار عمار، ط١، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م .
٥١. المقتضب، محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (ت ٢٨٥ هـ)، المحقق: محمد عبد الخالق عزيمة، الناشر: عالم الكتب - بيروت .
٥٢. موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي الأزهرى، زين الدين المصري، وكان يعرف بالوقاد (ت ٩٠٥ هـ)، المحقق: عبد الكريم مجاهد، الناشر: الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ ١٩٩٦ م .
٥٣. نتائج الفكر في النحو للسهيلي، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي (ت ٥٨١ هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .
٥٤. نزهة الألباء في طبقات الأدباء، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، أبو البركات، كمال الدين الأنباري (ت ٥٧٧ هـ)، المحقق: إبراهيم السامرائي، الناشر: مكتبة المنار، الزرقاء - الأردن، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- المصادر العربية مترجمة للغة الإنكليزية:

1. Highlighting the meanings from Harz al-Amani, Abu al-Qasim Shihab al-Din Abd al-Rahman bin Ismail bin Ibrahim al-Maqdisi al-Dimashqi, known as Abu Shamah (d. 665 AH), publisher: Dar al-Kutub al-Ilmiya.
2. Resorption of Beating from Lisan Al-Arab, Abu Hayyan Muhammad bin Yusuf bin Ali bin Yusuf bin Hayyan Atheer Al-Din Al-Andalusi (d. 745 AH), investigation, explanation and study: Rajab Othman Muhammad, review: Ramadan Abdel-Tawab, publisher: Al-Khanji Library in Cairo, Edition: The first, 1418 AH - 1998 AD.
3. Al-Istikhar, Abu Omar Yusuf bin Abdullah bin Muhammad bin Abd al-Bar bin Asim al-Nimri al-Qurtubi (d. 463 AH), investigation: Salem Muhammad Atta, Muhammad Ali Moawad, publisher: Dar al-Kutub al-Ilmiya - Beirut, 1st edition, 1431-2000.
4. Al-Alam, Khair al-Din bin Mahmoud bin Muhammad bin Ali bin Faris, al-Zarkali al-Dimashqi (d. 1396 AH), Dar al-Ilm for Millions, fifteenth - May 2002.

5. Amali Ibn al-Hajib, Othman bin Omar bin Abi Bakr bin Yunus, Abu Amr Jamal al-Din Ibn al-Hajib al-Kurdi al-Maliki (d. 646 AH), study and investigation: Dr. Fakhr Saleh Suleiman Qadara, Publisher: Dar Ammar – Jordan, Dar Al-Jeel – Beirut, Publication Year: 1409 AH – 1989 AD.
6. Dictation of what the Most Merciful bestowed on the aspects of syntax and readings in all the Qur'an, Al-Akbari Abdullah bin Al-Hussein (616 AH), Dar Al-Kutub Al-Ilmiya, 1st edition, Beirut, 1979.
7. The narrators alerted the grammarians, Jamal al-Din Abu al-Hasan Ali bin Yusuf al-Qafti (d. 646 AH), investigator: Muhammad Abu al-Fadl Ibrahim, publisher: Dar al-Fikr al-Arabi – Cairo, and the Cultural Books Foundation – Beirut, Edition: First, 1406 AH – 1982 AD .
8. Equity in matters of disagreement between the two grammarians: Basrans and Kufians, Abd al-Rahman bin Muhammad bin Ubayd Allah al-Ansari, Abu al-Barakat, Kamal al-Din al-Anbari (d. 577 AH), Publisher: Al-Maktaba al-Asriyya, Edition: First 1424 AH – 2003 AD.
9. The clearest paths to the millennium of Ibn Malik, Abdullah bin Youssef bin Ahmed bin Abdullah Ibn Youssef, Abu Muhammad, Jamal al-Din, Ibn Hisham (d. 761 AH), investigator: Yusuf Sheikh Muhammad al-Baqa'i, publisher: Dar al-Fikr for printing, publishing and distribution.
10. Al-Bahr al-Muhit fi al-Tafsir, Abu Hayyan Muhammad bin Yusuf bin Ali bin Yusuf bin Hayyan Atheer al-Din al-Andalusi (d. 745 AH), investigator: Sidqi Muhammad Jamil, Publisher: Dar al-Fikr – Beirut, Edition: 1420 AH.
11. Bada'i al-Fawa'id, Muhammad bin Abi Bakr bin Ayoub bin Saad Shams al-Din Ibn Qayyim al-Jawziyyah (d. 751 AH), publisher: Dar al-Kitab al-Arabi, Beirut, Lebanon.
12. Al-Burhan in the Sciences of the Qur'an, Abu Abdullah Badr al-Din Muhammad bin Abdullah bin Bahadur al-Zarkashi (d. 794 AH), investigator: Muhammad Abu al-Fadl Ibrahim, Edition: First, 1376 AH – 1957 AD, Publisher: Dar Isa al-Babi al-Halabi, the

Arab Book Revival and his partners, (then photographed by Dar Al-Ma'rifah, Beirut, Lebanon

13. For the sake of awareness in the layers of linguists and grammarians, Abd al-Rahman bin Abi Bakr, Jalal al-Din al-Suyuti (d. 911 AH), investigator: Muhammad Abu al-Fadl Ibrahim, publisher: Modern Library – Lebanon / Sidon.

14. Appendix and supplementation in explaining the book of facilitation, Abu Hayyan Al-Andalusi, investigator: d. Hassan Hindawi, Publisher: Dar Al-Qalam – Damascus (From 1 to 5), and the rest of the parts: Dar Treasures of Seville – Riyadh, Edition: First, 1418-1434 AH / 1997-2013 AD.

15. The Collector of the Rulings of the Qur'an, Abu Abdullah, Muhammad bin Ahmed Al-Ansari Al-Qurtubi, investigation: Ahmed Al-Bardouni and Ibrahim Atfayyesh, Publisher: The Egyptian Book House – Cairo, Edition: Second, 1384 AH – 1964 AD.

16. Al-Jana Al-Dani in the Letters of Meanings, Abu Muhammad Badr al-Din Hassan bin Qasim bin Abdullah bin Ali al-Muradi al-Masri al-Maliki (d. 749 AH), investigator: Dr. Fakhr al-Din Qabawah – Professor Muhammad Nadim Fadel, Publisher: Dar al-Kutub al-Ilmiya Beirut – Lebanon, 1st edition 1413 AH-1992 AD

17. The Letters of Meanings and Attributes, Abd al-Rahman bin Ishaq al-Baghdadi al-Nahawandi al-Zajaji, Abu al-Qasim (d. 337 AH), investigator: Ali Tawfiq al-Hamad, Publisher: Al-Risala Foundation – Beirut, Edition: First, 1984 AD

18. Characteristics, Abu al-Fath Othman bin Jinni al-Mawsili (d. 392 AH), publisher: The Egyptian General Book Organization, Edition: Fourth.

19. Durrat Al-Ghawas in the Delusions of the Private, Author: Al-Qasim Bin Ali Bin Muhammad Bin Othman, Abu Muhammad Al-Hariri Al-Basri (d. 516 AH), Investigator: Arafat Matraji, Publisher: The Cultural Books Foundation – Beirut, Edition: First, 1418/1998 AH.

20. Diwan Al-Shamakh bin Dirar Al-Dhubyani, verified and explained by: Salah Al-Din Al-Hadi, Dar Al-Maarif – Egypt

21. The Diwan of Al-Abbas bin Mirdas Al-Salami, collected and verified by: Dr. Yahya Al-Jubouri, Dar Al-Jumhuriya – Baghdad, 1388 AH-1968 AD.
22. Diwan Al-Nimr bin Tulip Al-Akli, collection, explanation and investigation: Dr. Muhammad Nabil Tarifi, Dar Sader – Beirut, 1st edition 2000 AD.
23. The response to the Jahmiyyah and heretics, Abu Abdullah Ahmad bin Muhammad bin Hanbal bin Hilal bin Asad Al-Shaibani (d. 241 AH), investigator: Sabri bin Salama Shaheen, publisher: Dar Al-Thabat for Publishing and Distribution, Edition: First.
24. Pavement of buildings in explaining the letters of meanings, by Imam Ahmed bin Abd al-Nour al-Malqi (d. 702 AH), investigation: Ahmed Muhammad al-Kharrat, Publishing House: The Arabic Language Academy in Damascus, 1st edition.
25. The secret of making syntax, Abul-Fath Othman bin Jinni Al-Mawsili (d. 392 AH), Publisher: Dar Al-Kutub Al-Ilmiya, Beirut-Lebanon, Edition: First 1421 AH-2000 AD.
26. Explanation (The rules of syntax by Ibn Hisham), Muhammad bin Mustafa Al-Qujowi, Sheikh Zadeh (d. 950 AH), investigation: Ismail Ismail Marwa, publisher: Dar Al-Fikr Al-Moasr (Beirut-Lebanon), Dar Al-Fikr (Damascus-Syria) 1st edition, 1416 AH -1995 AD.
27. Explanation of Ibn Aqeel on the Millennium of Ibn Malik, Ibn Aqeel, Abdullah bin Abd al-Rahman al-Aqili al-Hamdani al-Masri (deceased: 769 AH), investigator: Muhammad Muhiy al-Din Abd al-Hamid, Publisher: Dar Al-Turath – Cairo, Dar Misr for Printing, Said Gouda Al-Sahar and his partners Edition: Twentieth 1400 A.H. – 1980 A.D.
- 28- Explanation of the facilitation called “Tamheed al-Qawa’id bi Sharh Tasheel al-Fawa’id,” Muhammad bin Yusuf bin Ahmed, Mohib al-Din al-Halabi, then al-Masri, known as Nazir al-Jaish (d. 778 AH), study and investigation: a. Dr.. Ali Muhammad Fakher and others. Publisher: Dar Al-Salam for printing, publishing, distribution, and Walt.

29. Explanation of the statement on the explanation or the statement of the content of the explanation in grammar, Khaled bin Abdullah bin Abi Bakr bin Muhammad Al-Jarjawi Al-Azhari, Zain Al-Din Al-Masry, and he was known as Al-Waqqad (d.
30. Explanation of Alfiya Ibn Malik, Abu Abdullah, Ahmed bin Omar bin Musaed Al-Hazmi, the source of the book: audio lessons transcribed by Sheikh Al-Hazmi website.
31. Explanation of the Healing Sufficient, Jamal al-Din Abu Abdullah Muhammad bin Abdullah bin Malik al-Ta'i al-Jiani, achieved and presented to him by: Abdul Moneim Ahmed Haridi, Publisher: Umm Al-Qura University Center for Scientific Research and Revival of Islamic Heritage, College of Sharia and Islamic Studies, Makkah Al-Mukarramah, Edition: First 1402 A.H. – 1982 A.D.
32. Explanation of the evidence of al-Mughni, Abd al-Rahman ibn Abi Bakr, Jalal al-Din al-Suyuti (d. 911 AH), stood on its edition and commented on its footnotes: Ahmed Dhafer Kojan, appendix and comments: Sheikh Muhammad Mahmoud Ibn al-Talamid al-Tarkazi al-Shanqiti, publisher: The Arab Heritage Committee, Edition: Bedoun, 1386 A.H. – 1966 A.D.
33. Explanation of Sibawayh's book, Abu Saeed Al-Sirafi Al-Hassan bin Abdullah bin Al-Marzban (d. 368 AH), investigation: Ahmed Hassan Mahdali, Ali Sayed Ali, Dar Al-Kutub Al-Alami, Beirut-Lebanon, 1st edition, 2008 AD.
34. Al-Sihah is the crown of language and the authenticity of Arabic, Abu Nasr Ismail bin Hammad al-Gawhari al-Farabi (d. 393 AH), investigation: Ahmed Abd al-Ghafour Attar, publisher: Dar al-Ilm Li'l Millions – Beirut, Edition: Fourth 1407 AH – 1987 AD.
35. The petitioner's richness, clarifying the ambiguous, Abu Bakr Ahmed bin Ali bin Thabit bin Ahmed bin Mahdi Al-Khatib Al-Baghdadi (d. 463 AH), investigator: Dr. Yahya bin Abdullah Al-Bakri Al-Shehri, Publisher: Al-Rushd Library – Saudi Arabia / Riyadh, Edition: First, 1422 AH – 2001 AD.
36. Sufficient in the science of grammar, Ibn al-Hajib Jamal al-Din bin Othman bin Omar bin Abi Bakr al-Masry al-Asnawi al-Maliki (died: 646 AH), investigator: Dr. Saleh Abdel Azim al-Shaer, Publisher: Library of Arts – Cairo, Edition: First, 2010 AD.

37. The book Al-Azhiyyah in the Knowledge of Letters, Ali bin Muhammad Al-Nahawi Al-Harawi (d. 415 AH), investigation: Abd Al-Mueen Al-Lohi, the Arabic Language Academy in Damascus, 2nd edition, 1981 AD.
38. The book, Amr bin Othman bin Qanbar Al-Harithi, with loyalty, Abu Bishr, nicknamed Sibawayh (d. 180 AH), investigator: Abd al-Salam Muhammad Haroun, publisher: Al-Khanji Library, Cairo, Edition: Third, 1408 AH – 1988 AD.
39. Al-Kashshaf on the realities of the mysteries of downloading, (with the book, a footnote (relief in what Al-Kashshaf included) by Ibn Al-Munir Al-Iskandari (d. 683), and the graduation of the hadiths of Al-Kashshaf by Imam Al-Zela'i), Abu Al-Qasim Mahmoud bin Amr bin Ahmed, Al-Zamakhshari Jar Allah (d. 538 AH), the publisher : Dar Al-Kitab Al-Arabi – Beirut, third edition – 1407 AH.
40. Disclosure and Explanation of the Interpretation of the Qur'an, Abu Ishaq Ahmed bin Ibrahim Al-Thalabi (d. 427 AH), supervised its publication: Dr. Salah Baathman, d. Hassan Al-Ghazali, a. Dr.. Zaid Mahresh, a. Dr.. Amin Basha, investigation: a number of researchers (21) whose names are recorded in the introduction (pg. 15), the origin of the investigation: university theses (mostly master's) for a number of researchers, publisher: Dar Al-Tafsir, Jeddah, Saudi Arabia, vol.: Al-Awwal, 1436 AH – 2015 AD .
41. The Shining in Arabic, Abu al-Fath Othman bin Jinni al-Mawsili (d. 392 AH), investigator: Fayez Faris, publisher: Dar al-Kutub al-Thaqafiya – Kuwait.
42. Majalis Tha'lab, by Abi al-Abbas Ahmed bin Yahya Tha'lab (d. 291 AH), investigation: Abd al-Salam Muhammad Harun, Dar al-Ma'arif, Egypt.
43. The crop in the science of the principles of jurisprudence, Fakhr al-Din Muhammad bin Omar bin al-Hussein al-Razi (d. 606 AH), investigation: Dr. Taha Jaber Fayyad al-Alwani, Al-Risala Foundation.
44. The tracts explaining Muwatta Malik, Judge Muhammad bin Abdullah Abu Bakr bin Al-Arabi Al-Maafari Al-Ishbili Al-Maliki (d. 543 AH), read and commented on: Muhammad bin Al-Hussein Al-Suleimani and Aisha Bint Al-Hussein Al-Suleimani,

presented to him by: Yusuf Al-Qaradawi, Publisher: Dar Al-Gharb Al-Islami, Edition: First, 1428 AH – 2007 AD.

45. The lamps of the singers in the letters of meanings, Muhammad bin Ali bin Ibrahim bin Al-Khatib Al-Muza'i, d. Ayed bin Nafie Al-Omari, Dar Al-Manar, 1st edition, 1414 AH-1993 AD.

46. The meanings and syntax of the Qur'an, Ibrahim bin Al-Sari bin Sahl, Abu Ishaq Al-Zajj (d. 311 AH), investigation: Abdul Jalil Abdo Shalaby, Publisher: Alam Al-Kutub – Beirut, 1st edition, 1408 AH-1988 AD.

47. The meanings of the Qur'an, Abu Zakaria Yahya bin Ziyad bin Abdullah bin Manzoor Al-Dailami Al-Farra (d. 207 AH), investigation: Ahmed Youssef Al-Naja'i / Muhammad Ali Al-Najjar / Abdel-Fattah Ismail Al-Shalabi, Publisher: Dar Al-Masria for Authoring and Translation – Egypt, 1st edition.

48. Mughni al-Labib, on the books of Arabs, Abdullah bin Yusuf bin Ahmad bin Abdullah bin Yusuf, Abu Muhammad, Jamal al-Din, Ibn Hisham (d. 761 AH), investigator: Dr. Mazen Al-Mubarak / Muhammad Ali Hamdallah, Publisher: Dar Al-Fikr – Damascus, Edition: Sixth, 1985.

49. Al-Mufassal in the art of syntax, Abu Al-Qasim Mahmoud bin Amr bin Ahmed, Al-Zamakhshari Jarallah (d. 538 AH), investigator: Dr. Ali Bu Melhem, Publisher: Al-Hilal Bookshop – Beirut, Edition: First, 1993

50. Al-Mufassal fi Ilm al-Arabiya, Abi al-Qasim Mahmoud bin Omar al-Zamakhshari (d. 538 AH), investigation: Dr. Fakhr Saleh Qadara, Dar Ammar, 1st edition, 1425 AH-2004 AD.

51. Al-Muqtadab, Muhammad ibn Yazid ibn Abd al-Akbar al-Thamali al-Azdi, Abu al-Abbas, known as al-Mubarrad (d.

52. The students' guide to the rules of syntax, Khaled bin Abdullah bin Abi Bakr bin Muhammad Al-Jarjawi Al-Azhari, Zain Al-Din Al-Masry, and he was known as Al-Waqqad (d. .

53. Results of Thought in Grammar by Al-Suhaili, Abu Al-Qasim Abdul Rahman bin Abdullah bin Ahmed Al-Suhaili (d. 581 AH), Publisher: Dar Al-Kutub Al-Ilmiya – Beirut, First Edition: 1412 AH – 1992 AD.

54. Nuzhat Albaa fi Tabaqat al-Abada, Abd al-Rahman bin Muhammad bin Ubaid Allah al-Ansari, Abu al-Barakat, Kamal al-Din al-Anbari (d. 577 AH), investigator: Ibrahim al-Samarrai, publisher: Al-Manar Library, Zarqa – Jordan, Edition: Third,

