

تحليل محتوى أنشطة اللعب في تنمية الذكاء اللغوي والذكاء البصري لدى طفل الروضة

م.م. فرح عبد الرزاق جلوب

وزارة التربية امديرية تربية بغداد الكرخ الثالثة

Roshanfarah83@gmail.com

المخلص :

اقتصر البحث على معلمات رياض الأطفال في مدينة بغداد (الكرخ الثالثة) لسنة 2022-2023. تكونت عينة البحث من (24) معلمة من معلمات الرياض التابعة لمديرية الكرخ الثالثة اما أدوات البحث فقد تبنت الباحثة مقياس جاهز وهي مقياس الذكاءات الذي اعدتها (أمبية، 2020) المتكون من (32) فقرة وقد تم التأكد من صدق الأداة للمقياس من خلال استخدام طريقة التجزئة النصفية لحساب قيمة معامل ارتباط بيرسون وأظهرت نتائج البحث الى ان البرامج القائمة على اللعب قد أدى الى تنمية بعض الذكاءات المتعددة لطفل الروضة من خلال الأنشطة التي تعمل على الاثار والتشويق الأطفال على حب الاستطلاع، وفي ضوء ذلك وضعت الباحثة جملة من التوصيات كما اقترحت اجراء دراسات لاحقه استكمالاً للبحث .

الكلمات المفتاحية: تحليل، أنشطة اللعب، الذكاء اللغوي، الذكاء البصري، طفل الروضة

Analysis of the content of play activities in the development of linguistic intelligence and visual intelligence of kindergarten children

Farah Abdel-Razzaq Globe

Ministry of Education \ Directorate of Education Baghdad Al- Karkh

Third

Roshanfarah83@gmail.com

The research was limited to kindergarten teachers in the city of Baghdad (the third Karkh) for the year 2022-2023. The research sample consisted of (24) female teachers from Riyadh affiliated to the Third Karkh Directorate. (consisting of (32) items, and the validity of the tool for the scale has been confirmed by using the split-half method to calculate the value of the Pearson correlation coefficient. And the suspense of children on curiosity, and in light of this, the researcher put a number of recommendations and also suggested conducting subsequent studies to complement the research

Keywords: analysis, play activities, linguistic intelligence, visual intelligence, kindergarten child

المبحث الاول / الأطار العام للدراسة :

مقدمة:

يُعد الاهتمام بمرحلة رياض الأطفال واحداً من أكثر الأمور التي يستدل بها على تبلور الوعي المجتمعي ورفي المجتمع، إذ أن الاهتمام بالطفولة جزء من الاهتمام بالحاضر والمستقبل معاً، فالأطفال يشكلون الشريحة الأخطر والأكثر أهمية في أي مجتمع. فمرحلة الطفولة المبكرة من أكثر مراحل النمو الإنساني أثراً في تكوين شخصية الطفل، وتحديد معالم ما سيكون عليه مستقبلاً، إذ إن السنوات الأولى من عمر الطفل بما تتضمنه من خبرات سارة أو مؤلمة تسهم إسهاماً كبيراً في رسم خطوط حياته المستقبلية، وقد أشارت الدراسات إلى أهمية هذه المرحلة، ولهذا اتجه إليها اهتمام الباحثين، والمهتمين بجوانب التطور الإنساني (أبو جاموس & الدمخ، ٢٠١٦، ٤٠).

أن العصر الذي نعيش فيه اليوم يتسم بالتغير والتطور السريع في شتى الميادين، وفي ظل هذا التطور زاد الاهتمام باستثمار الطاقات البشرية وتنميتها ؛ لذلك ألقى العبء على علماء التربية وعلم النفس ليقدموا تجارب حديثة لمواكبة هذا التطور. ومن اهتمامات علماء النفس لمواكبة هذا التطور اهتمامهم بالذكاء وقد نادى الكثير للمن العلماء بأن ذكاء عدة أنواع بداية من ثورنديك ١٩٢٦ ، ثم كاتل وفؤاد أبو حطب وقد أكد كل منهم على ضرورة تناول الذكاء في ضوء أبعاد متعددة . تعد الذكاءات المتعددة مختلفة من فرد إلى آخر حيث بعض الأفراد يملكون عالية مستويات من التوظيف في بعض أو معظم الذكاءات المتعددة جدا في حين ، بعض الآخر لديهم نقص شديد في كل أو بعض هذه الذكاءات. وما الشك فيه، أن تنمية قدرة الذكاءات المتعددة عند الأفراد ألي مجتمع يبدأ من الطفل ، حيث كونه نواة كل مجتمع فينبغي ان، ينظر إليه بعين الاعتبار، فهو غاية التربية ووسيلتها في تحقيق التقدم ومواكبة التطور. ولما كان لمرحلة رياض الأطفال أهمية خاصة تستمدها من كونها الفترة الحاسمة التي تتكون خلالها المفاهيم الأساسية للطفل، فهي من أهم المراحل وأخطرها حيث خلالها تكتمل حلقة النمو ، يأتيها المنزل بدايتها تحت إشراف الأسرة

وتعد نظرية الذكاءات المتعددة لجاردنر من النظريات الحديثة في مجال الكشف عن القدرات العقلية وقياسها لدى الفرد من جهة، والأساليب والعمليات التي تتم بها عمليات التعلم واكتساب المعرفة من جهة أخرى، فقد قامت هذه النظرية على أبحاث الدماغ وعلوم الأعصاب التي أكدت وجود دالات تبين أن بعض مناطق الدماغ تستجيب لأنواع محددة من المعرفة، وأن المخ الواعي يعمل من خلال سبعة أشكال على الأقل من العمليات في مختلف أجزاء المخ (جاردنر، ٢٠٠٤).

لذا ينبغي أن يمنح الطفل الفرصة كي يتعرف على ذكائه المتعددة لأجل تنميتها من خلال تقييم أنشطة اللعب ، قد التي تقف وراء كل نوع من هذه الأنواع من الذكاءات المتعددة ، فلا بد للتربويين من إدراك أهمية تنوع أنشطة اللعب في أشكال ، كثيرة يسهل الوصول إلى المتعلمين بسهولة ويسر، وأتاحه فرصة للطفل الى حرية في اختيار أنشطة اللعب المحببة له ، والتي يستطيع من خلالها تحقيق الهدف من اللعب ، حيث تدرك المعلمة نوع الذكاء الخاص بكل طفل والذي تستخدمه فيما بعد كمدخل لتقديم الخبرات والمعلومات بطريقة محببة ومشوقة للطفل .

مشكلة الدراسة :

جاءت الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل الصادرة ١٩٨٩ برؤية جديدة في تناول شؤون الطفل ، ويعمل اللعب على مساعدة الطفل على إدراك العالم الذي يعيش فيه، والتحكم فيه من خلال اكتشاف العالم المادي، بإمساك الأشياء بيده وفكها وتركيبها يعبر عن العمليات العقلية وتصنيفها ومقارنتها ببعض ، مما يجعل اللعب نشاطا (سمير ٢٠١٢، ٤٧) (المتطورة والتي تعكس بدورها القدرة العقلية للطفل .، وهذا النشاط توظف فيه القدرات العقلية للطفل من خلال تنمية الذكاءات المتعددة.

ويمكن صياغة مشكلة البحث في التساؤلات التالية:

١- ما هي الذكاءات الأكثر شيوعا بين أطفال الروضة

٢- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في أنواع الذكاءات المتعددة الأكثر شيوعاً لدى أطفال الروضة ترجع لجنس الطفل (ذكر-أنثى)؟

٣-

أهمية الدراسة

تسعى هذه الدراسة لإبراز أهمية اللعب في تنمية الذكاء اللغوي والبصري لدى طفل الروضة فنظرية الذكاءات المتعددة تأسست على مبدأ التعدد الوظيفي للدماغ، وقدمت كذلك إطاراً بيداغوجياً (الأسلوب أو النظام الذي يتبع في تكوين الطفل) ينطوي بدوره على مبدأ التعدد. وهو مبدأ يجعلها من جهة تحتوي داخلها مبادئ العديد من أنماط التعليم والطرق والاتجاهات البيداغوجية، ويجعلها من جهة ثانية تتجاوز هذه البيداغوجيا، سواء من حيث القدرة على تحقيق التوازن بين السيرورات البيداغوجية، أو من حيث الإمكانيات التي تتيحها أمام الرياض في اختيار إستراتيجيات بيداغوجية جديدة لم تكن معروفة من قبل (أولاد الفقيهي، ٨٦، ٢٠١٦).

١- تسهم هذه الدراسة الى تطوير الأنشطة التعليمية لدى طفل الروضة في تنمية الذكاء اللغوي والبصري

٢- توجيه المعلمات لأهمية تنمية الذكاء اللغوي والبصري لدى طفل الروضة من خلال اللعب

٣- توجيه نظر المعلمات في رياض الأطفال إلى ابتكار مهام أدائية تستهدف من ورائها تنمية بعض الذكاءات المتعددة الخاصة بالذكاء اللغوي والذكاء البصري لدى طفل الروضة.

وأهم ما تهدف اليه الدراسة الحالية - : التعرف على مدى أهمية استخدام أنشطة اللعب في تنمية الذكاءات المتعددة لطفل الروضة في جانب الذكاء البصري واللغوي.

مصطلحات الدراسة

١-أنشطة اللعب: إنه نشاط حركي فطري يقوم به الطفل ، أُلجَل المتعة يعمل على نموه العقلي والترويح عن النفس ، من خلال عديد من الحواس، يعمل على تنمية مدارك الطفل

٢-الذكاء اللفظي/اللغوي (Verbal / linguistic intelligence):

هو قدرة الطفل على أن يكون حساساً للغة المكتوبة والمنطوقة، والقدرة على تعلمها، واستخدامها لتحقيق أهداف معينة، وتوظيفها شفويّاً أو كتابياً (ال عمران، ٢٣، ٢٠٠٦).

٣-الذكاء البصري/المكاني (Visual / spatial intelligence):

هو القدرة على التصور الفراغي البصري، وتنسيق الصور المكانية، وإدراك الصور الثلاثية الأبعاد، إضافة إلى الإبداع الفني المستند إلى التخيل الخصب، ويتطلب هذا النوع من الذكاء توافر درجة من الحساسية للون والخط والشكل والطبيعة والمجال والعلاقات التي توجد بين هذه العناصر (Gardner, 335, 2004).

وتعرفه الباحثة إجرائياً بأنه: الدرجة التي يحصل عليها (الطفل/الطفلة) في الجزء المخصص للذكاء البصري واللغوي من قائمة الذكاءات المتعددة.

المبحث الثاني / أطار نظري ودراسات سابقة :

تشير نظرية الذكاءات المتعددة بمعناها الواسع إلى الطريقة الجامعة لفهم الذكاء حيث أشار التقدم الحديث في علم المعرفة وعلم نفس النمو وعلم الأعصاب إلى أن كل مستوى ذكاء للفرد يتكون فعلياً من عدة قدرات مستقلة يمكنها أن تعمل بشكل فردي أو تعمل مع بعضها بانسجام (خولجي، ٢٠١٦، ٩)

فمفهوم الذكاء كما حدده "جاردنر" يمكن إيجازه في النقاط الأساسية التالية:

القدرة على حل المشكلات لمواجهة الحياة الواقعية.

القدرة على توليد حلول جديدة للمشكلات.

القدرة على إنتاج أو إبداع شيء ما يكون له قيمة داخل ثقافة معينة.

كذلك نفى "جاردنر" الاعتقاد السائد الذي يقول بأن الذكاء قيمة محددة تستمر مع الإنسان مدى الحياة وأن الفرد الذي يمتلك قدرات ذكائية أفضل من غيره وتبقى ثابتة لديه وغير قابلة للتعديل أو التغيير، حيث أوضح في كتابه "أطر العقل" أنه لا يمكن وصف الذكاء على أنه كمية ثابتة يمكن قياسها وغير قابلة للزيادة أو التنمية بالتدريب والتعليم، فكل قدرة عقلية تتطلب حتى تظهر اجتماع ثلاث عناصر وهي:

وجود موهبة طبيعية (تتضمن الوراثة والعوامل الجينية). تاريخ شخصي يتضمن مجموعة الخبرات الداعمة من المقربين سواء في محيط المدرسة أو الأسرة.

تشجيع ودعم من الثقافة السائدة. ويظهر ذلك كمثال قوي في حياة الموسيقي الشهير موزارت (Mozart) الذي ولد بموهبة موسيقية واضحة، وفي أسرة أفرادها موسيقيون ووالده ملحن ومؤلف موسيقي وولد في وقت كانت فيه أوروبا تشجع الموسيقى والفنون وتدعمها (Gardener, 1993).

أسس ومبادئ نظرية الذكاءات المتعددة: "جاردنر" توصل إلى عدد من الأسس

والمبادئ منها:

١ - الذكاء ليس نوعا واحدا ولكنه يشمل أنواع متعددة، فوجد ثمانية أنماط على الأقل

من الذكاء، تعمل معا بطرق معقدة ومركبة، وأنها نادرا ماتعمل بصورة منفصلة .

٢ - يملك كل شخص جميع أنواع الذكاءات، ألا أن هذه الذكاءات تنمو بدرجات

متباينة، فالبعض تتطور عنده بدرجات عالية والبعض بدرجات متوسطة ، وهناك

من تتطور لديه بصورة قليلة.

٣ - يستطيع معظم الأشخاص أن يطوروا كل ذكاء من الذكاءات إلى مستوى الكفاءة،

ولكن يتوقف ذلك على الطبيعة البيولوجية وحالات المرض والإصابة وثقافة

المجتمع.

٤ - وجود طرق متنوعة لكل نوع من الذكاءات، يظهر من خلالها الشخص مواهبه

في الذكاء.

٥ - استعمال أحد أنواع الذكاءات المتعددة يمكن أن يسهم في تنمية وتطوير نوع آخر

منها، فالذكاء الذي يتفوق فيه الفرد ، يمكن أن يدعم ويساند المجالات الضعيفة (الذكاءات الضعيفة) لديه:(Gardner,1983,88)

نقد نظرية الذكاءات المتعددة:

لم تسلم نظرية جاردر من النقد الموجه إليها فبعض النقاد يرى وجود القصور فيها كآتي:

١ -عدم صحة أو منطق النظرية لأنه ال توجد اختبارات محددة لقياس الذكاءات المتعددة.

٢ -التوسع في تعريف مصطلح الذكاء أكثر من الحد اللازم.

٣ -اعتمد جاردر في أفكاره على الأسباب والبدئية أكثر من اعتماده على البحث التجريبي .

٤ -يرى جاردر عدم التماثل أو التعادل بين الذكاءات في الأهمية أو القيم من مكان إلى آخر.

وعلى الرغم من الانتقادات الموجه للنظرية الا ان العديد من الباحثين قاموا بالرد عليها

١- لا توجد اختبارات محددة لقياس الذكاءات المتعددة، وذلك فاختبارات الورقة والقلم ليست كافية لقياسها ، حيث أثبتت أن قدرات الذكاءات المتعددة ليست منفردة أو مستقلة .

٢- تساعد علي فهم الفكر والمظاهر المعرفية للعقل البشري.

وصف أنواع الذكاءات:

تنطلق نظرية الذكاءات المتعددة من مسلمة مفادها أن كل الأطفال يولدون ولديهم كفاءات ذهنية متعددة منها ما هو ضعيف ومنها ما هو قوي ومن شأن التربية الفعالة أن تنمي ما لدى المتعلم من كفاءات ضعيفة وتعمل في الوقت نفسه على زيادة تنمية ما هو قوي لديه. أي تبعد هذه النظرية عن ربط الكفاءات الذهنية بالوراثة الميكانيكية التي تسلب كل إرادة للتربية وترفض هذه النظرية الاختبارات التقليدية للذكاء لأنها لا

تتصف ذكاء الشخص فهي تركز على جوانب معينة فقط من الذكاء كما أن ليس هناك طفل أفضل من آخر وكل ما هناك اختلاف في الذكاءات.

- 4 أنواع الذكاءات المتعددة :

يوجد سبع ذكاءات أصلية وفي أواخر التسعينات تبصر "جاردنر" لوجود ذكاء ثامن آخر هو الذكاء الطبيعي ويدرس "جاردنر" إمكانية إضافة ذكاءات أخرى إلى (عبد الحميد.٢٠٠٣.٧٦) قائمة الذكاءات مثل الذكاء الوجودي ، والذكاء الروحي، والذكاء الأخلاقي .

الذكاء اللفظي /اللغوي: هو القدرة على استخدام الكلمات بصورة فعالة ، سواء كان ، شفويا أم كتابيا ينطوي هذا الذكاء على مقدرة التلاعب بتركيب الجمل أو اللغة والفونولوجيا (عالم الأصوات الكلامية) ، ويركز على قدرة استخدام الكلمات والتحدث بطلاقة والتعامل مع التركيبات اللغوية

- . الذكاء البصري/المكاني : يعمل على تكوين صورة عقلية للعالم الخاص بالفرد ويتضمن القدرة على الإدراك البصري للعالم ، فالأطفال الذين يتميزون بهذا النوع من الذكاء يتصفون بالميل إلى استخدام الألوان بكثرة وتخيل العالم المحيط بهم بصورة مختلفة. (عبد الحميد.٢٠٠٣،١٩)

أنشطة اللعب :

ذكرت جولي (٢٠١٥) كيف الاعتراف العالمي باللعب كحق من حقوق الأطفال منصوص عليه في اتفاقية الأمم المتحدة لحقوق الطفل (١٩٨٩)، فهي وثيقة دولية بأن كل طفل يشارك في اللعب، وفي جميع العالم. وبالرغم من ذلك فإن المنظور الثقافي للمجتمع يحدد كيفية التعبير عن اللعب من حيث سماح النشاط للأطفال بممارسة الأدوار الثقافية وتجربة أدوار جديدة.

ويرى (Muhammet& Suzan ٢٠١٠) أن اللعب اذا كان فرديا أو جماعيا داخل البيت او خارجه، يفسح المجال للطفل لكي يتعلم ويحقق ذاته ويكتشف قدرته حيث

يتمكن من التمييز بين ما في وسعه فعله، وما لا يستطيع فعله فتزداد ثقته بنفسه. (تهامي ٢٠٠٩، ٥٧،٥)

وان اللعب هو النشاط الذي يتبلور في إطاره أشكال جديدة من النشاط الذاتي تعبر ، عن فعالية الطفل وهو الباب ، الذي تطرقه المؤثرات البيئية فتستجيب من ورائه كل طاقات وقدرات المرحلة بالفعالية الحساسة ، التي يعاد بها تكوين واستيعاب الخبرات (المحيطة) (عبد الحميد ،٢٠١٢، ٣٥)

١- إن اللعب يساعد الطفل على تصريف طاقته الزائدة ويحقق تكاملاً بين وظائف الجسم الحركية والانفعالية والعقلية .

٢- يساعد من الناحية الاجتماعية على تعلم النظام والإيمان بروح الجماعة واحترامها، وإذا استطاع إقامة علاقات متوازنة مع الآخرين؛ فإنه سيبتعد عن الأنانية والعذوانية والتمركز حول الذات .

٣- يساهم اللعب في تكوين النظام الأخلاقي المعنوي لشخصية الطفل، فمن خلال اللعب يتعلم الطفل من الكبار معايير السلوك الخلقية كضبط النفس والصبر، إضافة إلى أن القدرة على الإحساس بشعور الآخرين تنمو وتتطور من خلال العلاقات الاجتماعية التي يتعرض لها الطفل في السنوات الأولى من حياته .

٤- في أثناء اللعب يمكن للآباء والأمهات أن يرسلوا إلى عقول أبناءهم الكثير من الرسائل التربوية التوجيهية بطريقة غير مباشرة، حيث تكون درجة الاقتناع بها عالية جداً لأنها غير مباشرة وأنت في جو محبب إلى نفوسهم، ومن ثم فإن ما يشعرون به من سعادة أثناء اللعب يرتبط بهذه الرسائل، فيقبلونها بصدر رحب.

- ٥- يسمح اللعب للأطفال بأن يستخدموا إبداعهم ويطوروا مخيلاتهم ومهاراتهم الجسدية والمعرفية والانفعالية. وهو مهم للتطور الصحي للدماغ... فمن خلال اللعب يرتبط الأطفال ويتفاعلون مع العالم من حولهم في عمر مبكر جداً .
- ٦- يسمح اللعب أيضاً للأطفال باستكشاف عالم يستطيعون السيطرة عليه، ويتغلبون على مخاوفهم عندما يتقمصون أدوار البالغين. وبينما يحاول الأطفال السيطرة على عالمهم، يساعدهم اللعب على تطوير بعض الكفاءات المهمة التي تزيد من ثقتهم بأنفسهم ومرونتهم التي سيحتاجونها لمواجهة تحديات المستقبل.

وظائف الألعاب التعليمية :

إضافة إلى ما يمثله اللعب من أدوار تربية ونفسية مهمة لحياة الطفل، فهو يقدم وظائف عديدة، وعلى درجة كبيرة من الأهمية لحياتهم وتكوين شخصياتهم ويمكن تلخيص أهم تلك الأدوار والوظائف كم حددها كل من (نجم، ٢٠٠١ ،الدقيل، ، 2010، 2014) (Beatrice & Anisoara) بما يأتي:

- ١- تزود الطفل بخبرات أقرب إلى الواقع العملي من أية وسيلة تعليمية أخرى، إذ يتعرف الطفل إلى المشكلات التي سوف تواجهه في المستقبل، ثم يضع حلول لها، ويتخذ قرارات إزاءها،
- ٢- تقضي على عوامل الضجر والملل والسأم، التي قد تصيب الطفل غالباً، ولهذا يمكن وضع المهارة في قالب لعبة أو تمثيلية، مما يساعد في اكتساب هذه المهارة بسرعة .
- ٣- تساعد المعلمة في وضع استراتيجية جديدة، لمعالجة الفروق الفردية بين الاطفال، وذلك من خلال توفير مهارات عديدة لمستويات مختلفة، وهي بذلك تناسب معظم فئات الصف الواحد

٤- تساعد في صقل شخصية الطفل، فيصبح أكثر التزاماً، ويشعر بالمسؤولية أثناء عملية التعلم، لأنه المنفذ والمخطط للموقف التعليمي، فيسعى إلى إتمام المهمة الموكلة إليه بنجاح.

الأسس التربوية للألعاب التعليمية :

اعتمدت الألعاب التعليمية على كثير من الميادين التربوية مثل علم النفس التعليمي وعلم النفس الاجتماعي وعلم نفس النمو تكنولوجيا التعليم حيث استمدت منه أسس بنائها وخطواته وإجراءات تنفيذها وتقييمها وقد طرحت العديد من الدراسات بعض هذه الأسس التي تركز عليها الألعاب التعليمية يمكن إيجازها على النحو التالي: (الهنداوي، ٢٠٠٢، ١٥٠، (غازي ، ٢٠٠٥ ، ٣٠)

١- رفع مستوى الدافعية والمثابرة

٢- يكون المتعلم أكثر استعداد للمشاركة في الموقف التعليمي إذا ما شعر أن هذا الموقف له معنى ووظيفة بالنسبة له وهذا يعني ارتباط الموقف بحاجات المتعلم واهتماماته ويقضى هذا أن تكون اللعبة قادرة على حفز المتعلم وإثارة حماسه للتعلم .

٣- . التعزيز الإيجابي: يتميز اللعب بالتشجيع الإيجابي حيث يشعر الطفل بالإثارة. وهو أمر يدعو إلى المزيد من اللعب الهادف والتعزيز الإيجابي عنصر مهم في التعلم وفي تعديل السلوك .

٤- التنظيم: يجب أن تكون اللعبة في تنظيم معين يساعد على تحقيق الأهداف المرجوة منها حيث أن كل لعبة تتطلب تنظيم لكل خطوة فيما ابتداء من الهدف وانتهاء بتقويم اللعبة

٦ -فوائد اللعب : للعب فوائد وقيم عديدة شملتها سيكولوجية اللعب وتتلخص في

النقاط التالية:

القيمة الجسمية : اللعب ضروري لنمو عضلات الطفل من خلاله يكتسب مهارات عدة، كالاكتشاف وتجميع الأشياء وتنمية الحواس بتعويدها وتدريبها عللا معرفة حقيقة الأشياء

-القيمة التربوية : يفسح المجال أمام الطفل لتعلم أشياء كثيرة من خلال أدوات اللعب المختلفة.

القيمة الاجتماعية : يتعلم الطفل كيف يبني علاقات اجتماعية مع الآخرين ويتعامل معهم بنجاح

-القيمة الذاتية : يكشف الطفل قدراته ومهاراته ، فهو يتعلم التعامل مع مشاكله وكيفية مواجهتها .

القيمة العلاجية:الأطفال الذين يعانون من قيود اهاليهم ينشدون الانطلاق والتحرر من غيرهم

٧-أنواع اللعب :يعتبر اللعب في مرحلة الطفولة تلقائيا تبدو فيه البساطة وعدم التكلف يتسم بالذاتية.(عمر ،٢٠١٢، ٢١)

نظريات اللعب :باعتبار أن أنواع اللعب تمثل إحدى متغيرات الدراسة الأساسية: لذلك سيتم تناوله من خلال عرض بعض النظريات الكلاسيكية والحديثة التي تعرضت للعب من حيث وظيفته، ومميزات وعيوب كل نظرية في مفهومها للعب، وهي كما يلي : (العناني، ٢٠٠٢ ، ٩١)

نظرية الطاقة الزائدة: وهي أيضا نظرية كلاسيكية لكل من (فريدريك شيلر وهربرت سبنسر)، وترى أن الأطفال يلعبون للتفيس عن الطاقة الزائدة، فقد لوحظ بالفعل أن الأطفال يخرجون لساحات اللعب بعد قضاء وقت طويل في غرفة الفصل ويقضون وقتهم في اللعب والمرح .

ولاقت هذه النظرية تأييدا من قبل الكثيرين واعتنقها كثير من الكتاب وارتبط استخدامها بتوفير الملاعب والصالات الرياضية وأماكن اللعب. إلا أن مناهضي هذه النظرية تساءلوا من أين طاقة اللعب عند الصغار إذ هم أكثر لعبا من الكبار، كما رأوا أن

للعب ليس مقصورا على من له فائض من الطاقة، فالضعفاء والأقوياء يمارسون اللعب.

النظرية السلوكية: وهي نظرية حديثة أسسها (واطسون، وبافلوف، وسنكر)، وترى النظرية أن الإنسان يولد مزودا بعدد من الاستعدادات السلوكية التي تساعده في التعلم، وأن عملية التعلم تتم لوجود الدافع المثير للاستجابة ومن مميزات أنها قدمت تفسيرات عدة للعب، واستخدمت الملاحظة والتجريب للتوصل إلى نتائج، لكن كانت معظم تجاربها على الحيوان، كما اعتبرت النظرية سلوك اللعب سلوكا متعلما لا علاقة له بالمكونات الداخلية للفرد .و. النظرية المعرفية الحديثة: ويرتبط اسمها بالعالم (جان بياجيه)، وتقوم على عمليتين رئيسيتين هما التمثل والموائمة. فتشير عملية التمثل للنشاط الذي يقوم به الطفل لتحويل ما يتلقاه من أشياء أو معلومات، أما عملية الملائمة فهي النشاط الذي يقوم به الطفل ليتكيف أو يتوافق مع العالم الخارجي. وقسم اللعب وفق هذه النظرية إلى: اللعب الوظيفي، واللعب الرمزي، واللعب وفقا للقواعد، واللعب البنائي. واعتمدت على ملاحظات عملية لمجموعة من الأطفال، وأوضحت أن هناك ارتباط بين اللعب والنمو العقلي. ولكن هذه النظرية واجهت بعض الصعوبات عند محاولة ترجمتها لشكل تجريبي أكثر إحكاما. (العناني، ٢٠٠٢، ٩١)

اللعب في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة بمرحلة رياض الأطفال :

إن تقديم تشكيلة متنوعة من أنشطة اللعب تمكن الطفل من اختيار أنشطة اللعب المحببة له والتي يستطيع من خلالها تحقيق الهدف من اللعبة ، والتي تدرك من خلالها المعلمة نوع الذكاء الخاص بكل طفل والذي تستخدمه فيما بعد كمدخل لتقديم الخبرات والمعلومات .

اللعب ومجالات المعرفة: يتم الربط بين مجالات المعرفة والألعاب ، بحيث تقدم للأطفال الألعاب التي تحاكي الواقع المحيط بهم، بفرص استخدام ذكاء تهم المتعددة (عبد الهادي، ٢٠٠٥، ٥٥) بطريقة عملية .

تنظيم البيئة: ينبغي على المعلمة أن تنظم البيئة التعليمية بالشكل الذي يسمح للأطفال بممارسة الألعاب المرتبطة بالذكاءات المتعددة- .

بيئة آمنة عقليا تساعد على التفاعل الاجتماعي وإشباع حاجاته للمعرفة- .
بيئة آمنة نفسيا لتكوين مفهوم ذات مرتفع بالأدوار التي يوظف فيها قدراته وتشعره ً
بالثقة- .

بيئة آمنة اجتماعيا تشعر الطفل بحرية كاملة في عرض وجهات نظره في المواقف ً
الاجتماعية بال تهديد اجتماعي يمنعه من التعبير عن مشاعره وأسباب غضبه- .

بيئة آمنة فيزيقية تمكن الطفل من التقدير السليم لموطن الخطر ويكتسب ثقته في
(بدوي، ٢٠٠٢، ١٢) نفسه وفي خبرته للبيئة الفيزيقية

دور المعلمة أثناء لعب الأطفال عند استكشاف الذكاءات المتعددة أو تميمتها
: يختلف دور المعلمة فهي تنتقل من ذكاء الى اخر اثناء تقديم الألعاب للأطفال ،
فهي تدمج وتجمع بين الذكاءات بطريق مبتكرة، وتلجأ إلى الأنشطة الموسيقية وتمد
الطفل بخبرات يدوية، ومن ثم تتيح للأطفال فرص التفاعل مع بعضهم البعض ، سواء
في مجموعات صغيرة أو كبيرة، كما تخصص بعض الوقت يسمح لتفاعل الطفل مع
نفسه في الأعمال الفردية التي تلي رغباته . لذلك فإننا لا نستطيع
استكشاف وتنمية هذه الذكاءات ، وخاصة عند الأطفال من غير أن نستخدم أسلوب
اللعب ، لان الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة يكون مهم الأكبر هو اللعب
الأنشطة التي تساعد على اكتشاف وتدعيم الذكاء اللغوي :

أن استخدام اللعب لتنمية الذكاء اللغوي يعد للطفل حيث إن أكثر الوسائل استخداما
لهذا الذكاء وتنمية .ونتطوره لدى الطفل ،ومن الأنشطة التي تنميه

سرد القصص: هي من اقدم الأنشطة المستخدمة في تنمية مدارك الطفل وخاصة في
المجال اللغوي فعن طريق رواية القصص يكتسب الطفل عبارات وكلمات جديدة
يضيفها لقاموسه اللغوي .(خليل، ٨٧، ٢٠٠٠)

- لعبة شبكة الكلمات: تختار المعلمة كلمة رئيسية ,تقوم المعلمة بكتابتها في منتصف السبورة وتطلب من الأطفال ذكر أسماء لها لكتابتها تحت الكلمة أو عرض كلمات مثيلة لها تكتسب الأطفال مفردات لغوية .
- لعبة الكلمة وعكسها : هي بان نذكر كلمة ويطلب من الطفل إيجاد عكس هذه الكلمة, فنجد بعض الأطفال يمتلكون هذه المفردات وتمتعون بالذكاء اللغوي.
- مطابقة صورة بالحرف: يتم وضع مجموعة صور بالناحية الاخر, ويطلب من الطفل نطق الصورة وتوصيلها بالحرف المطابق



الصورة تبين الذكاء اللغوي

- المسرحية: وتعد من اهم الأنشطة في رياض الأطفال, فعن طريقها يكتسب الطفل العديد من القدرات اللغوية وتسطيع المعلمة اكتشاف أصحاب الذكاء اللغوي,الذين يتمتعون بطابع التمثيل واللقاء الجيد, فالمسرحية تساعد الطفل على اكتساب الطلاقة اللغوية وتنمي لديه الابداع اللغوي
- لعبة الكلمات المتقاطعة: هي من الألعاب المنتشرة في المجلات والصحف ,ولكنها تحتاج الاطفال يتمتعون بالذكاء اللغوي, لانها تحتاج الى قدرات لغوية كبيرة حتى تستطيع ان يحلها
- الأناشيد والاعاني: هي من اكثر الأنشطة التي تساعد أطفال الذكاء اللغوي, وتنمي لديهم الحصيلة اللغوية ,وكذلك تعتبر نشاطا محببا وممتعا لدى الأطفال

الذكاء البصري المكاني: ان الاشخاص الذين يمتلكون الذكاء البصري المكاني يجدون تذكر الصور والوجوه والتفاصيل الدقيقة وهم قادرون على تصور الأشياء من زوايا مختلفة

الأنشطة التي تساعد على اكتساب الذكاء البصري:

- الرسم: اول شيء يقوم به الطفل منذ نعومه اظافره عندما يترك له قلم وورقة هو (الشخبة)هي نوع من الرسم الذي يعبر فيه الطفل عن نفسه, وعندما نريد ان نتعرف ونطور جانب الذكاء البصري لطفل الروضة, لعبير عما يدور في دماغه وما يراه هو حسب خياله ونظره



الصورة تبين الذكاء البصري

لعبة الصلصال: هي من الألعاب الممتعة والمحبة التي تقدم للأطفال, وهذا النشاط يقوم بتدعيم الذكاء البصري للأطفال, فالطفل مبدع في تشكيل الصلصال بطريقة تميزه عن غيره



العاب التركيب: تساعد على تنمية ذكاء الأطفال البصري، وخيالة كمكعبات التركيب، فهو يقوم بتكوين الاشكال من المكعبات وخلق اشكال غير تقليدية ومختلفة



- الدراسات السابقة

دراسة "Becerren, B.Ö" (٢٠١٠) بعنوان "تحديد الذكاء المتعدد لأطفال ما قبل المدرسة (٤-٦) سنوات في عملية التعلم"، وهدفت الدراسة إلى: دراسة ميل الأطفال الذين يتراوح أعمارهم ما بين (٤-٦) سنوات، باستخدام أنواع الذكاء في التعلم فيما يتعلق بنظرية الذكاء المتعدد، وركزت على تحديد ما إذا كانت أنواع الذكاء لدى الأطفال تختلف حسب المستوى التعليمي للوالدين والوضع الاجتماعي والاقتصادي لهم. وتكونت عينة الدراسة من (٢٣٢) طفلاً وطفلة وآبائهم. وجاءت النتائج المتعلقة بالتوزيع بين الجنسين بأن كلا من الفتيات

والفتيان يفضلون في الغالب الذكاءات البصرية المكانية كخيارهم الأول. كما تم الكشف عن وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين أنواع الذكاء لدى الأطفال ومستوى تعليم والديهم ووضعهم الاجتماعي والاقتصادي.

دراسة Robson & Victoria، (٢٠١٢)

قياس التفكير الإبداعي لدى الأطفال الصغار كما يتم استنتاج التفكير الإبداعي خلال ملاحظة أنشطة أطفال الروضة، حيث أن عينة الدراسة شملت ٣٠ طفلاً تتراوح أعمارهم ما بين ٣ - ٤ سنوات بالإضافة إلى المعلمين وغيرهم من المهنيين، واعتمدت منهجية إطار تحليل التفكير الإبداعي لدى الأطفال (ACCT) وأداة الدراسة هي إطار التفكير الإبداعي لدى الأطفال (ACCT)، وتوصلت النتائج إلى أن الأنشطة مثل البستنة (الزراعة) والبناء كانت ذات قيمة كبيرة في دعم التفكير الإبداعي شأنها في ذلك شأن الموسيقى والرسم، كان للعب بالخارج تأثيراً كبيراً في التفكير الإبداعي لدى الأطفال.

دراسة "Amirian, Z." (٢٠١٤) بعنوان "التحقق من الارتباطات المتعددة بين مهارات الإدراك البصري ومؤشرات مقياس الذكاء (ويشler) للأطفال ذوي صعوبات التعلم"، وهدفت الدراسة إلى: دراسة الارتباطات المتعددة بين مهارات الإدراك البصري ومؤشرات مقياس ذكاء "ويشler" للأطفال ذوي صعوبات التعلم. وتكونت العينة من السكان الإحصائيين طلاب الصف الثالث ذوي صعوبات التعلم في مدينة "أصفهان" بایران، في الفترة من (٢٠١٣-٢٠١٤) تم اختيار (١٠٠) طالب من قبل عينة متعددة (عشوائية عنقودية). وظهرت نتائج الدراسة وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين مجموعة من مهارات الإدراك البصري ومؤشرات الذكاء. وكانت أفضل معرفات الذكاء لدى الطلاب هو التصور الأرضي، واتساق الشكل، ومكانه في الفضاء.

التعليق على الدراسات السابقة

من خلال استعراض الدراسات التي لها علاقة بموضوع الدراسة يتضح مايلي

- ١- اغلب الدراسات قد اجتمعت على فاعلية مدخل الذكاءات المتعددة في تنمية مهارة الطفل
- ٢- هدفت بعض الدراسات إلى التعرف على أنواع الذكاءات، وترتيب الذكاءات المتعددة الأكثر شيوعاً لدى الأطفال
- ٣- هدفت بعض الدراسات إلى الكشف عن فروق في الذكاءات المتعددة لدى الأطفال ترجع لعامل الجنس وبعض المتغيرات الديمغرافية
- ٤- اشارت بعض الدراسات السابقة الى الاهتمام بالذكاء اللغوي والذكاء البصري لذا قامت الباحثة بتناولها لما لها أهمية في تنمية الطفل وقد استفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة في بناء أداة الدراسة واختيار العينة إضافة الى تفسير النتائج ومناقشتها .

المبحث الثالث / الاطار العملي

بعد ان قامت الباحثة بتحديد مشكلة الدراسة فقد استخدمت المنهج الوصفي حيث يعرف المنهج الوصفي بأنه احد اشكال التحليل والتفسير العلمي المنظم لوصف ظاهرة او مشكلة محددة وتصويرها بالأرقام من خلال جمع البيانات والمعلومات وتحليلها بطريقة علمية دقيقة

مجتمع البحث: مجتمع البحث مصطلح علمي منهجي يراد به كل مايمكن ان تعمم عليه نتائج البحث سواء أكان مجموعة افراد او كتب او مباني مدرسيةالخ ذلك طبقا للمجال الموضوعي للمشكلة لذا اقتصرت عينة الدراسة على الرياض الواقعة في بغداد التابعة لمديرية (الكرخ الثالثة)حيث استهدفت الدراسة على (٦)روضات ويتمثل المجال البشري في المعلمات بهذه الروضتين حيث قمن بالاجابة على الاستبيان كما هو موضح بالجدول

جدول (١) مجتمع البحث

ق	اسم الروضة
١	روضة الربيع
٢	روضة الحرية
٣	روضة غرناطة
٤	روضة جنان
٥	روضة حي العدل
٦	روضة الإسكان

اما عينة البحث استعملت الباحثة الطريقة العشوائية في اختيار العينة وهي احدى طرق اختيار العينات التي تقوم على العينة , اذا تكتب أسماء الرياض في قصاصات من الورق ويتم سحب العدد بشكل عشوائي وقد شملت عينة البحث على (٢٤) معلمة أي ما يمثل ٢٤% من مجموع معلمات الرياض الحكومية التابعة لمديرية الكرخ الثالثة اذ تم اختيار (٣)روضات بوقع (٦) روضات حكومية (روضة الربيع وروضة الإسكان وروضة الحرية)بوقع (٨) معلمات في كل روضة

صدق الأداة: من اجل قياس متغيرات البحث قد اعتمدت الباحثة على مقاييس جاهزة وهو مقياس الذي أعدته (امبية , ٢٠٢٠)

ثبات الأداة : يعرف الثبات بأنه الاتساق في النتائج ويعتبر الاختبار ثابتا إذا حصلنا منه على النتائج ذاتها ، عند إعادة تطبيقه على الأفراد أنفسهم، وفي ظل الظروف نفسها . لغرض قياس ثبات أداة الدراسة قامت الباحثة بدراسة استطلاعية على عينة مكونة (من ١٥) معلمة ، وتم حساب ثبات الأداة من خلال استخدام طريقة التجزئة النصفية لحساب قيمة معامل الارتباط بيرسون ، باستخراج معامل الاتساق الداخلي الذي يعرف بمعادلة (ألفا- كرونباخ) ، اختبار يبين مدى الاتساق الداخلي لعبارات الاستبيان.

إجراءات تطبيق الدراسة :

بعد الانتهاء من إعداد أداة الدراسة في صورتها ثلثهاية تم توزيع ، الاستبيان على عينة الدراسة بطريقة مباشرة ،بعد جمع الاستبيانات وتصنيفها وترقيمها، ولم يستغرق تطبيق أداة الدراسة وجمعها فترة طويلة نتيجة للتعاون الجاد الذي لوحظ من خلال أفراد عينة الدراسة.

قامت الباحثة بتفريغ البيانات المدرجة باستمرار الدراسة باستخدام أبسط المعادلات الإحصائية المتمثلة في حساب التكرارات والنسب المئوية لمحوري الدراسة معا ، واستخراج النتائج ، وقد تم استخدام مقياس ليكرت ومن ثم تحليل البيانات إحصائيا الخماسي الذي تم محورته الى ثالثي للإجابة عن فقرات الاستبيان وتتحصر الإجابات وفق هذا المقياس في(أوافق ، محايد ، الا أوافق) وتم تحديد أوزان الاستجابة للفقرات وفق جدول الاتي

جدول رقم (٢) يوضح الاستجابات حسب مقياس ليكرت الخماسي

الراي	أوافق	محايد	لاوافق
الرقم	١	٢	٣

تحليل نتائج الدراسة وتفسيرها يتناول هذا الفصل الاطار الميداني للدراسة المتمثل في عرض نتائج الدراسة ، التي تم التوصل اليها ومن ثم مناقشتها، وحسب معطيات ماتم تناوله الاطار النظري ومقارنتها بما توصلت اليه بعض نتائج الدراسات السابقة وصولا لوضع التوصيات الملائمة الهدف الأول امامدى أهمية استخدام أنشطة اللعب في تنمية الذكاءات المتعددة لطفل الروضة

الهدف الثاني هل معلمات الروضة بداية كاملة بالسلوكيات التي يتميز بها الأطفال ذو الذكاءات المتعددة؟

فقد تم حساب التكرارات الحسائية والنسب المئوية الاستجابات أفراد عينة الدراسة على عبارات محوري الدراسة التي تمثلت في الذكاء اللغوي والذكاء البصري ، والنتائج تمثلها الجداول التالية:

جدول رقم (٣) يبين مدى تذكر الطفل لمعظم الأشياء التي يقرأها

الفقرة		أوافق		لا أوافق		لحدا	
		%	ت	%	ت	%	ت
يتذكر معظم الأشياء التي يقرأها		62.5%	15	12.5%	3	25%	6

الفقرة التي في الجدول السابق مرتبطة بالذكاء اللغوي عند الأطفال، وكانت نسبة (أوافق) أكثر نسبة، حيث بلغت ٥.٦٢ نسبة الإجابة 62.5%، بينما كانت 25% لبعد الإجابة بحد ما ، بينما كانت النسبة 12.5% لدرجة لا أوافق، مما يتضح بان هناك عددا كبيرا من الأطفال يتمتعون بهذا بمستوى من الذكاء عند طفولتهم

جدول رقم (٤) يوضح مدى قدرة الطفل على تركيب الأشياء وفكها

الفقرة		أوافق		لا أوافق		لحدا	
		%	ت	%	ت	%	ت
له القدرة على تركيب الأشياء وفكها		4.1%	15	4.1%	1	33.3%	8

من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه والتي ترتبط بالذكاء البصري، كانت نسبة (أوافق) اكثر نسبة، حيث بلغت 62.5% فيكون أيضا هذا الذكاء الأكثر وجودا، ذلك من حيث ملاحظة المعلمات للأطفال في الروضة من

جدول رقم (٥) يوضح مدى استمتاع الطفل بتصنيف الأشياء وترتيبها

لحدا		لا أوافق		أوافق		الفقرة
%	ت	%	ت	%	ت	يستمتع بتصنيف الأشياء وترتيبها
20.8%	5	12.5%	3	66.6%	16	

من خلال الجدول المبين أعلاه يتضح بأن أكبر نسبة كانت العينة الذين أجابوا (أوافق) على الفقرة في المدرجة في الجدول ، والتي تصنف من ضمن محور الذكاء المنطقي حيث كانت نسبة (أوافق) أكثر نسبة حيث بلغت 66.6 % في حين جاءت المرتبة التي يليها أفراد العينة الذين أجابوا لحد ما فكانت نسبة إجابتهم 20.8 % ، بينما للذين أجابوا بـ لا أوافق كانت 12.5%

وتفسر هذه النتيجة في ضوء مدى احتواء البرامج التعليمية والأنشطة الترفيهية المقدمة للطفل على كم كبير من الأنشطة التي تعمل على إثارة وتشويق الأطفال على حب الاستطلاع و ، يمكن تفسير النتيجة المتوصل إليها على أن الأنشطة داخل الروضة تنمي الحس الحركي

جدول رقم (٦) يوضح كيفية استمتاع الأطفال بألعاب المتاهات والالغاز

لحدا		لا أوافق		أوافق		الفقرة
%	ت	%	ت	%	ت	يستمتع بألعاب المتاهات والالغاز.
41.6%	10	8.3%	2	50%	12	

الفقرة في الجدول (٦) مرتبطة بالذكاء المنطقي حيث كانت نسبة (أوافق) أكثر نسبه حيث بلغت 50% فيكون هذا السلوك موجدا من حيث ملاحظة المعلمات للأطفال في الروضة من خلال النشاط القائم داخل الصف

جدول رقم (٧) يوضح مدى الاستمتاع بالرسم وتصميم الأشكال الهندسية

لحدا		لا أوافق		أوافق		الفقرة
%	ت	%	ت	%	ت	يستمتع برسم وتصميم الأشكال الهندسية
29.1%	7	16.6%	4	54.1%	13	

الفقرة في الجدول السابق مرتبطة بالذكاء البصري حيث كانت نسبة (أوافق) أكثر نسبة حيث بلغت 54.1% هذا السلوك موجود من حيث ملاحظة لمعلمات للأطفال في الروضة من خلال النشاط القائم داخل الصف .

المبحث الرابع

النتائج التي تم التوصل إليها:

- ١- اللعب الحر يحزر الطفل من القيود ويفتح ذهنه ويطلق خياله نحو الابداع والابتكار
- ٢- ينبغي الاهتمام بالعمال على كشف أنماط مختلفة من الذكاءات المتعددة لدى الأطفال من خلال اللعب لتنمية القدرات على الاكتشاف
- ٣- تنظيم بيئة تعليمية تسمح للطفل بممارسة الألعاب المرتبطة بالذكاءات
- ٤- تفضيل طريقة التعلم بالصور وليس الكلمات
- ٥- امتلاك الأطفال ذاكرة بصرية ممتازة لاسترجاع كل ماراه من قبل
- ٦- مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال ومساعدتهم على التنافس والابتكار

توصيات الدراسة

- ١- عقد دورات تدريبية للقائمين على العملية التعليمية لنشر نظرية الذكاءات المتعددة والعمل على تطبيق مبادئها في النظام التعليمي.
- ٢- استخدام المعلمات أساليب مختلفة في عملية التقويم بحيث تتفق مع تعددية الذكاءات
- ٣- ضرورة التركيز على ادخال البرامج التعليمية والترفيهية المتضمنة لاستراتيجيات نظرية الذكاءات المتعددة في البرامج التعليمية للأطفال الروضة .
- ٤- ان تقسم المعلمة الصف الى اركان بما يتناسب مع الذكاءات المتعددة لدى الأطفال

٥- التنوع في استخدام أنشطة اللعب لمراعاة الفروق الفردية بين الأطفال واستغلال الذكاء الأقوى لدى كل منهم في اثناء اللعب

مقترحات الدراسة

- بنا على ما تم التوصل اليه من توصيات تقترح الباحثة المواضيع التالية
- فاعلية برنامج قائم على الذكاءات المتعددة لتنمية بعض الذكاءات المتعددة لدى طفل الروضة
- اثر استخدام استراتيجيات الذكاءات المتعددة في تنمية الحس الجمالي لدى طفل الروضة
- فاعلية برنامج تعليمي تدريبي قائم على نظرية الذكاءات المتعددة لعلاج صعوبات التعلم النمائية لدى طفل الروضة .

المصادر:

- ١- أبو جاموس، عبد الكريم محمود؛ الدمخ، مليحة سليمان (٢٠١٦): أثر استخدام المنهاج التفاعلي المطور في تحسين الذكاءات المتعددة لدى أطفال الرياض في الأردن، مجلة الزرقاء للبحوث والدراسات الانسانية ، جامعة الزرقاء الخاصة،الأردن.
- ٢- أميرة عمر ، (٢٠١٢) :فاعلية برنامج تربوي في تنمية الذكاء البصري المكني لطفل الروضة ، رسالة ماجستير، كلية رياض الأطفال ، القاهرة
- ٣- أولاد الفقهي، عبد الواحد (٢٠١٦) : نحو مدرسة للذكاءات المتعددة، مجلة الطفولة العربية، العدد الثامن والستون.

- ٤- ايمان عبدالحميد ، تنمية الذكاءات المتعددة لطفل الروضة باستخدام أنشطة اللعب ، المؤتمر الدولي الثالث ، ٢٠ ابريل ، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة ٢٠١٢م ،
- ٥- تهامي، عزة (٢٠٠٩) :ابني وأنا. -القاهرة: نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع .
- ٦- جابر عبدالحميد (٢٠٠٣) :الذكاءات المتعددة والفهم ، دار الفكر ، القاهرة
- ٧- جولي بيرد (٢٠١٥) :ابتكار بيئات التعلم من الميلاد وحتى الثامنة من العمر (عبد الحق، إيمان، عابد، مجدي، ابراهيم، لينا، مترجم). عمان: دار الفكر.
- ٨- حسام سمير (٢٠١٢) حقوق الطفل كإطار مرجعي للمنهج، الإطار النظري للمنهج " حقي العب-تعلم -ابتك"، وزارة التربية والتعليم ، مشروع تحسين التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة
- ٩- خوجلي، سمية على محمد(٢٠١٦): الذكاءات المتعددة لدى أطفال التعليم قبل المدرسي من وجهة نظر المشرفات بمحلية جبل أولياء بولاية الخرطوم، رسالة ماجستير في الإرشاد النفسي والتربوي، كلية التربية، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا.
- ١٠- زينب بدوي، (٢٠٠٢) :أساليب التعلم وعلاقتها بالذكاءات المتعددة والتوجهات الدافعية والتخصص الدراسي، مجلة كلية التربية ،مجلد(١٢) عدد(٥٣)، جامعة الزقازيق
- ١١- العمران، جيهان ابو راشد (٢٠٠٦): الذكاءات المتعددة للطلبة البحرينيين في المرحلة الجامعية وفقاً للنوع والتخصص: هل الطالب المناسب في التخصص المناسب ،مجلة العلوم التربوية والنفسية، جامعة البحرين، المجلد (٦)، العدد (٣).

- ١٢- العناني، حنان. (٢٠٠٢) : اللعب عند الأطفال الأسس النظرية والتطبيقية، عمان، دار الفكر للطباعة والنشر.
- ١٣- قمر خليل (٢٠٠) : فاعلية التعلم باللعب لتلاميذ الصف الأول الابتدائي ، رسالة ماجستير ، جامعة دمشق ، كلية التربية
- ١٤- نجم، خميس (٢٠٠١) :. اثر استخدام الألعاب التربوية الرياضية عند طلبة الصف السابع الأساسي على كل من تحصيلهم في الرياضيات واتجاهاتهم نحوها". رسالة ماجستير غير منشورة. الجامعة الأردنية. عمان، الأردن.

- 15- Amirian, Z ,(2014).An investigation of the multiple correlations between visual-perception skills and the indices of wechsler intelligence scale for children with learning disabilities Mediterranean, Journal of Social Sciences 5(7), pp. 542-547.
- 16- Beceren, B.Ö ,(2010).Determining multiple intelligences pre-school children (4-6 age) in learning process2(2),pp.2473-2480
- 17- Gardner, H.(1983). Frames of Mind. New York, Basic
- 18- Gardner, Howard (2004). Audiences for the Theory of Multiple Intelligences, College
- 19- Robson, Sue & Rowe, Victoria (2012), Observing young children's creative thinking: engagement, involvement and persistence, International Journal of Early Years Education, 20 (4), 349_364